



Sena Marjana

L L
- -
G A
h s
i u
d n
ta' t
a

1988



*Tal-mewt kiefra n-nigġieża
Ma' l-Omm t'Alla xejn ma swiet
Mit-taħsir ġisimha nheles,
Safa mqajjem mill-imwiet.*



Xena waqt l-esekuzjoni ta' l-oratorio Mużikali Marjan 'L-Apoteosi ta' l-Assunta',
kitba ta' Mons. Isqof N. Cauchi u mużika ta' Mro. Jos. Sammut li sar fil-Katidral fid-29
ta' Lulju 1988.

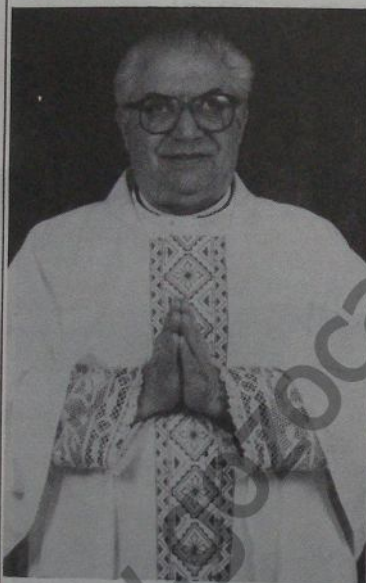
Il-Kliem tal-qoxra hu meħud mill-"Apoteosi ta' l-Assunta"; kitba poetika ta' Mons. Isqof N. Cauchi.

I-ghid ta' l-assunta

Harġa ta' darba fis-sena
(Nru. 23 - 1988)

Editur:

Mons. Carmelo Scicluna
Arcipriet tal-Katidral



Pubblikazzjoni:
Centru Kateketiku, Katidral.
Stampat:
A & M Printing Ltd. Qala.

MESSAĠĠ

għall-Jiem il-Festa mill-Arcipriet

Jixraq li din is-Sena ninwadra l-messaġġ tiegħi ta' jiem il-festa fil-kuntest tat-tagħlim ta' l-Enċiklika "**Omm il-Feddej**" li l-Papa Ġwanni Pawlu II ħareġ fl-okkażżjoni tas-Sena Marjana, meta din is-Sena Marjana sa tagħlaq eżattament fis-Solennità Liturġika ta' l-Assunta.

F'din l-Enċiklika, il-Papa jgħallimna:

1. Fis-Santwarji Marjani, il-Verġni Marija tressaq l-insara lejn l-Ewkaristija (nru. 44)

Il-Verġni Marija mela tfakkarna li l-Knisja fil-jiem tal-festa ma hijix żona projbita. Iżda l-festa tirnexxi skond kemm ngħaddu hin quddiem Ġesù Ewkaristija. Dan hu s-sigriet tas-suċċess tal-festa.

2. Marija hi Omm il-poplu nistrani kollu, hi Omm il-Knisja. (nru. 47)

Il-Madonna, bħal Omm kulhadd, trid twissina li meta fil-jiem tal-festa ntellghu l-bnadar fuq il-bjut tagħna, dawn ikunu jfissru li aħna hbieb ma' kulhadd u mhux li għadna miġġieldin ma' ta' hdejna. Il-festa ma tiġix biex inhallu d-deni tal-piki u tal-parrokkjaliżmu jitla' għal rasna, imma biex nuru aktar sens ta' solidarjeta.

3. Thares bil-fidi lejn Marija jfisser...taħdem biex tikber fil-qdusija. (nru. 47.)

L-Assunta trid tgħallimna li fil-jiem tal-festa, aħna spiritwalment ma nisfawx "**drop outs**" fis-sens li għandna l-liċenzja li nseguwu l-loġika tax-xitan. Il-festa tiġi biex aktar nuru maturità nistranija.

4. Marija tgħid lil kull individwu, dak li qalet f'Kana tal-Galilea: 'Aghmlu dak li jgħidilkom Hu' (nru. 46). U Ġesù, permezz ta' Ommu Marija, jinsisti magħna biex fil-jiem tal-festa mantappnux il-"**glasnost**" tagħna ta' ulied adottivi t'Alla. Imma nissoktaw ngħidu: 'IVA' lit-tajjeb u 'LE' lill-ħażin. Ngħidu 'iva' għall-qrar, għat-tqarbin u għall-funzjonijiet tal-Knisja. U ngħidu 'le' għall-insulti, għall-botti, għad-dagħa u għall dak kollu li ma jagħmililix għieħ bħala wlied Marija. Il-festa ma tiġix biex matulha xejn ma jkun ipprojbit hlief il-kelma projbizzjoni.

Is-Sena Marjana tintemm fil-15 t'Awiissu, 1988. Iżda għalina jfisser li s-Sena Marjana tibda l-għada, fis-16 t'Awiissu, billi kull jum li jgħaddi minn fuqna jkun ifisser pass 'il quddiem fit-triq tal-qdusija. Is-Sena Marjana ma gietx biex inżommu rekord ta' l-attivitajiet li saru fil-parroċċa tagħna, imma giet biex nersqu dejjem eqreb lejn Alla li ħa ġisem bħal tagħna fil-ħdan tal-Verġni Marija.

Status Animarum bejn 1678 u 1794 B'dawl għall-Istorja tal- Matriċi—Kollegġjata ta' l-Assunta

*Alexander Bonnici O.F.M. Conv.
H.E.D., S.Th.L., Ph.B.*

Fl-imghoddi, sata' jkun hemm xi dubju dwar ir-rabta tal-Matriċi ta' l-Assunta (illum il-Katidral ta' Għawdex) fir-relazzjonijiet li kellha mal-kampanja Għawdxija. Illum, li bosta dokumenti hargu għad-dawl, il-fatti ċċaraw hafna. Mingħajr ebda dell ta' dubju, nafu li l-ewwel sitt parroċċi tal-kampanja Għawdxija hargu kollha mill-Matriċi Kollegġjata ta' l-Assunta. Illum, għandna f'idejna d-dokumenti essenzjali li juru l-erezzjoni tal-parroċċi tax-Xewkija, Għarb, Sannat, Xaghra, Nadur Żebbuġ.¹ Il-kontribut ċkejken li qed nipprezenta b'din il-kitba juri żewġ żmienijiet differenti. Sejjir jingabar xi tagħrif minn **Status Animarum** tas-sena 1678: fi żmien meta, mill-Matriċi harget il-parroċċa tax-Xewkija. Imbagħad, naqbz u mitt sena, u nagħtu harsa lejn is-snin 1782 u 1794. Naraw żmienijiet differenti meta mill-Matriċi kienu hargu l-parroċċi tal-kampanja; imma, taħt l-istess ragħaj tal-Matriċi, kien hemm il-parroċċa ta' San Gorg tar-Rabat.

IL-KASTELL FIS-SENA 1678

Il-popolazzjoni tal-kastell kienet ta' 244 ruħ.² Nafu li l-Kavaleri kienu jmxexx permezz ta' Gvernatur. Dan kien joqgħod fil-kastell. F'din is-sena 1678, il-Gvernatur kien **Don Ettore Pinto De Sosa**. Meta l-Gvernatur kien ikun nieqes, it-tmxexxija tal-gżira kiener f'idejn **Don Bartolomeo De Villa Vincens**. Dan ukoll kien joqgħod fil-kastell. It-tnejn li huma kienu jifformaw bħal familja waħda, u kellhom lil ċertu Cikku Attard, biex jaqdihom f'kull ma jkollhom bżonn.³



Dan it-tagħrif qed jingabar minn **Status Animarum**. Imma, għalkemm il-matriċi ta' l-Assunta kienet għadha taħt it-tmxexxija ta' l-Arcipriet Kan. Dun Gann-Anton Camilleri, hu ma jidherx bħala dak li gabar dan it-tagħrif tas-sena 1678. Nafu li l-hajja tiegħu kienet qed toqrob lejn it-tmiem. Hu kellu jmut fit-28 ta' Lulju 1679. Jidher li, mhux biss ma kienx għadu

mghobbi bil-piż tal-parroċċa, imma lanqas biss ma kien Għawdex. Isem l-Arċipriet tal-Matriċi ma jidherx ma' dak tal-kanonċi l-oħrajn tal-Kollegġjata. F'dik is-sena 1678, il-Kanonċi tal-Kollegġjata ta' l-Assunta kienu dawn il-hdax: i) Dun Bartilmew Żarb, ii) Dun Matthew Dalli, iii) Dun Bernard Haxac, iv) Dun Ġorġ Paċi, v) Dun Ġwannbattista Apap, vi) Dun Ġużepp Cumbo, vii) Dun Ġann-Anton D'Avola, viii) Dun Vinċenz Micallef, ix) Dun Silvio Paċi, x) Dun Ġamri Vella (Koġitur), u xi) Dun Ġilju Muscat (Koġitur).⁴

F'dak l-istess żmien kien hemm 22 saċerdot fis-servizz tal-Kollegġjata ta' l-Assunta. L-ismijiet tagħhom kienu dawn: i) Dun Mario Madiona (Ċerimonjier), ii) Dun Rumas D'Armenia (Organista), iii) Dun Tumas Bugeya (kappillan tal-kor), iv) Dun Alwīg Cifajj (kappillan iehor tal-kor), v) Dun Pietru Pawl Cifajj (kappillan iehor tal-kor), vi) Dun Pawl Lauter (sagrista), vii) Dun Matthew Ċini (sagrista iehor), viii) Dun Ġużepp D'Avola, ix) Dun Luqa Camilleri, x) Dun Dumink Bonnici, xi) Dun Ġann-Piet Dalli, xii) Dun Ġamri Haxisa, xiii) Dun Arkanglu Haxac, xiv) Dun Ġwann Vella, xviii) Dun Pupull Cassar, xvi) Dun Melkjorr Camilleri, xx) Dun Ġirgor Camilleri (li kellu jkun it-tieni kappillan tax-Xewkija), xxi) Dun Pietru-Pawl Haġius, u xii) Dun Antonin Vella.⁵

F'dak iż-żmien, fil-Kollegġjata ta' l-Assunta kien hemm djaknu wiehed biss. Dan kien **Dun Bernard Haber**. Ismu qiegħed imniżżel bħala Bernardin Chaber. Imma nafu li hu l-istess persuna. Hu isem li ssemma hafna tul din is-sena. **Dun Bernard Haber** kellu jiġi magħżul bħala l-ewwel Kappillan tan-Nadur. Haber kellu

jkun l-aqwa prova biex assolutament ma jista' jkollna l-ebda dubju dwar jekk l-Isqof Cocco Palmeri għamilx lin-Nadur bħala parroċċa, u mhux lill-Qala. Haber dejjem iddikjara bla tlaqliq li hu sar għan-Nadur, u mhux għall-Qala. Dan kien ġie mghammed fil-Matriċi ta' l-Assunta fis-26 ta' Ottubru 1634.⁶ Għalhekk, hu kien vokazzjoni tardiva għaliex, fis-sena 1678, diġa' kellu 44 sena. Fl-istess żmien, kien hemm ukoll żewġ suddjakni. Dawn kienü Grezz Żammut u Orazju Cuschieri.⁷

Daqqa t'għajn lejn xi persuni li kienu joqogħdu fil-kastell iġġibilna quddiem għajnejna drawwa taż-żmien. Insibu f'hekk persuni li jissejñu sorijiet. Tnejn triżżlu bla kunjom: Sor Pawlika u Sor Marija. It-tlieta l-oħra kienu Sor Grazzja Portelli, Sor Domenica Dalli, u Sor Monica Chaber. Dawn ma kenux nisa li qed iġñux ta' sorijiet. L-isem ta' soru kien jingħata lil dawk il-persuni li jkunu spiritwalment marbutin ma' xi Istitut ta' hajja kkonsgrata: bħalma kienu l-Agostinjani u l-Frangiskani Konventwali li, sa minn żmien, kellhom knisja u kunvent fir-Rabat t'Għawdex.⁸

IR-RABAT U L-KAMPANJA FIS-SENA 1678

Fis-sena 1678, meta l-parroċċi tal-kampanja kienu għadhom ma bdewx joħroġu, il-Matriċi ta' l-Assunta tidher maqsuma fi tnejn: a) il-Kastell u b) ir-Rabat. Imma ma nitqarrqux bil-kelma "Rabat". Mar-Rabat, ingabret il-kampanja Għawdxijali kienet tiddependi mill-Matriċi. Jekk wiehed iġhodd il-gruppi kollha li jitqiesu bħala Rabat, naslu għat-total ta' 2834.⁹ Għalhekk b'kollox, l-Arċipriet tal-Katidral kellu

*Beatus Bernardus, Canonici Matris Sanctae Annulae, Sacerdos & Canonici
Dignus Haber, Canonici Matris Sanctae Annulae, Sacerdos & Canonici
amino deo reddidit, utpote prius omni die salutem, cuius corpus
sepultum fuit in Vico Matris in mandato Rectoris Domini Nicolai
Catholici di jussione facta coram rectoribus in signum n.º 6 -
Ejusdem die*

Iċ-ċertifikat tal-mewt ta' l-ewwel Kappillan tan-Nadur, Dun Bernard Haber kif jinsab fl-original tar-registru ta' l-Arkiju Parrokkjali tal-Katidral.

jiddependu minnu 244 fil-kastell u 2834 fir-Rabat u l-kampanja. Flimkien iġu 3078.

Kollox hu mqassam skond id-djar li fihom in-nies. Għalhekk, jekk qrafa iġhixu flimkien, jitqiegħdu flista waħda. Dwar il-parroċċa tal-Matriċi f'dan iż-żmien, naghmlu ftit riflessjonijiet ta' natura storika.

Minn numru ta' kitbiet li jeżistu nafa li xi eremiti ġie li għexu qrib is-Santwarju ta' Santa Marija tal-Qala. Ahna ma nafux l-ismijiet tagħhom ilkoll. Fis-sena 1678, kien hemm wieħed bl-isem ta' **Baskal**. Hu ssejjah "Paschale, monaco della Cala".¹⁰

Wieħed mill-personaġġi ta' hajja qaddisa li rabat ismu ma' l-istorja tan-Nadur hu l-magħruf **Girgor Buttigieg**. Jidher li dan iżżewwġ iżjed minn darba. Fis-sena 1678, kienet għadha hajja l-ewwel mara tiegħu. Il-familja ta' dan il-bniedem li miegħu ntrabtu tant legġendi kienet iffurmata hekk: Girgor, martu Lorenza, żewġ uliedu subien Grezzju u Ġużeppi, u erba' wliedun bni: Pawlika, Mergerita, Marija, u Barbara. Naturalment, hu mniżżel f'din il-lista għaliex, fis-sena 1678, kien jiddependi mill-parroċċa tal-Matriċi.¹¹

Il-Matriċi ta' l-Assunta kellha wkoll dawk l-ulied spiritwali li ma kenitx kuntenta bihom. Jissemmev tliet koppji li kienu qed iġhixu mifrudin. Kien hemm żewġ persuni oħrajn li ma kienx jisthokqilhom li jitqarbnu fi żmien Għid; dawn kienu żewġ nisa li, waħda minnhom (Terzjana Micallef), kienet mogħtija għall-prostituzzjoni.¹²

WARA 100 SENA: STATUS ANIMARUM tal-1782

Għadda ż-żmien. Wara 100 sena, il-qagħda tal-knisja Għawdxija kienet tbiddlet sewwa. Il-kampanja kienet qed tiegħu r-ruħ għaliex is-sitt parroċċi li kienu saru tawha hajja ġdida. Imma l-Matriċi Kollegġjata ta' l-Assunta, għalkemm kienu nqatgħu minnha dawk il-parroċċi, xorta waħda kienet għadha l-akbar parroċċa, jekk inħarsu lejn il-popolazzjoni.

Ma nsemmu xejn dwar il-kampanja. Imma naghmlu xebh bejn il-Matriċi u San Ġorġ. Nafu tajjeb li dawn ma setgħux jinfirdu għal kollox minn xulxin. għalkemm it-tnejn kienu parroċċi, ir-ragħaj spiritwali kien l-istess wieħed. Fis-sena 1782, il-magħruf Dun Saver Cassar kien Arċipriet tal-Matriċi u Kappillan ta' San Ġorġ. Il-

popolazzjoni tal-Matriċi kienet tiġbor fiha l-kastell, biċċa mir-Rabat, u dak li, fil-kampanja, ma kienx taht xi parroċċa oħra.

Statistika ġenerali fis-6 ta' Marzu taż-żewġ parroċċi turi din:

MATRIČI

Irgjel: 1555
Nisa: 1588
Kleru: 22
Total: 3165¹³

SAN ĠORĠ

Irgjel: 960
Nisa: 954
Kleru: 75
Reliġjużi: 34
Total: 2023¹⁴

STATUS ANIMARUM TAS-SNIN 1784 u 1785

L-Arċipriet Cassar kien jibgħat ta' sikwit relazzjonijiet dwar iż-żewġ parroċċi li kellu fdati f'idejh. Dawn mhux bilfors huma ta' min jorbot fuqhom għal kollox. Il-kappillani ġie li niżżlu anki l-min kien iben il-parroċċa u ma kienx joqgħod fiha, tkun xi tkun ir-raġuni. Ġie li tniżżlu dawk biss li attwalment kienu hemm. Dan ifisser xi differenza bejn sena u oħra, li ma' l-ewwel daqqa t'għajin ma jittfissrux.

Dwar is-sena 1784, naghmlu xebh ieħor bejn il-Matriċi u San Ġorġ.

MATRIČI

Irgjel: 1448
Nisa: 1576
Kleru: 35
Total: 3059¹⁵

SAN ĠORĠ

Irgjel: 884
Nisa: 975
Saċerdoti: 62
Kjerċi: 12
Total: 1933¹⁶

Imbagħad, sena biss wara, jiġifieri fl-1785, insibu li dawk tal-Matriċi telgħu għal 3085, waqt li ta' San Ġorġ 1936.¹⁷

1794: IT-TAQSIM TAR-RABAT

Dun Saver Cassar kien għadu qed imexxi iż-żewġ parroċċi. Dwaru nixtieq naghmel osservazzjoni. Hu qatt ma sejjah lilu nnifsu **Dun Frangisku-Saverju**. Imma, kif jidher mill-firma ma' **Status Animarum** tal-1794, ismu kien sempliċement "Xaverius". Hu ffirma "X. Cassar Arch."¹⁸ Wara kollox, l-isem "Frangisk" ma jidherx lanqas fir-registrazzjoni tal-Magħmudija tiegħu fil-parroċċa tan-Nadur.¹⁹ Għalhekk, jaqbel li l-kelma "Frangisk" titneħħa mill-isem tat-triq li ssemmiet għal dan il-bniedem magħruf



L-Arcipriet F. Saverju Cassar

f'Għajnsielem, fejn hu twieled fid-29 ta' Diċembru 1746.²⁰

Fis-sena 1794, l-Arcipriet Cassar ma qagħadx jagħmel faxxikli separati dwar iż-żewġ parroċċi li kellu f'idejh. Imma, fil-gabra tiegħu, hu firid sewwa minn xulxin.

Il-Kastell, ir-Rabat, u l-Kampanja kienu għadhom ma jitqassmux f'toroq. Kull taqsima kienet tiegħu isimha minn xi knisja, minn xi post magħruf, jew minn xi persuna magħrufa. Fit-territorju tal-parroċċa tal-Matriċi, insibu: a) il-kastell, b) it-triq li mill-Vajringa tiegħu sat-Tomba. ċ) ix-xaqliba ta' fuq il-Lunzjata, d) il-Ġnien tal-Lunzjata, e) Kerċem kollu, f) il-kontrada mill-Ispitar tan-Nisa sat-territorju msejjaħ "Ġnien is-Sultan", g) il-kontrada ta' Ghajn Qatet, h) wara San Franġisk sal-fewdu Ta' Hamet, h) Putirjal bid-dawra tiegħu kollha. Wara San Franġisk, jissemma li kien hemm il-Konservatorju bi 12-il persuna milqugħin fih. F'dan il-post, persuna waħda kienet ta' 46 sena, oħra ta' 25 sena, u l-oħrajn kollha bejn 12 u 19-il sena.²¹

L-Arcipriet Cassar dahhal id-deskrizzjoni tal-parroċċa ta' San Gorg ukoll. Hu wera li din il-parroċċa kellha magħha l-qalba tar-Rabat: it-triq tat-tigrija, id-dawra ma' San Gorg, illum imsejjaħ

"Tal-Hagar", u xaqlibiet oħrajn fl-inħawi tal-knisja parrokkjali li hađu ismihom minn kien joqgħod fihom. Fost l-persuni magħrufin li taw isem lix-xaqliba kien hemm: l-Arcipriet Cassar innifsu, il-Kan. Dun Mario Gauci, Dun Guzepp Attard, il-Baruni Gaucio, is-Sur Manwel Fenech, is-Sur Guzeppi Gauci, u s-Sur Guzeppi Diuardo.²²

Din kienet il-qagħda taż-żewġ parroċċi tar-Rabat t'Għawdex, lejn tmien it-tmexxija tal-Kavaliere ta' San Gwann fil-Gzejjer tagħna. Ma kienx imbiegħed iż-żmien minn meta l-istess Arcipriet Cassar kellu jkun Gvernatur ta' Għawdex fi żmien ta' Gvern Proviżorju. L-istess Dun Saver seta' jkun l-ewwel Isqof ta' Għawdex, li kieku t-trattattivi dwar l-erezzjoni tad-djoċesi kellhom jirnexxu.²³

Dokumentazzjoni

1. Jiena ppubblikajt l-editt tal-parroċċi tax-Xewkija u ta' l-Għarb; ara l-Matriċi Kolleġġjata ta' l-Assunta u l-Ewwel Parroċċi ta' Għawdex, 1975, pp.114-117; sibt ukoll l-editt originali għal ta' Sannat, Xagħra, Nadur, u Żebbug; ara: AAM, Reg. Coll. Benef., ff.17. Sar użu minnu minn min ried jikteb tajjeb dwar għajret il-parroċċi.

2. AAM, St.A., I, Matrice, f.4v. Ma nsibux total; imma gew magħdudin il-persuni li tniżżel ismihom.

3. Ibid., f.2r.

4. Ibid.

5. Ibid.

6. APCG, Bapt., II, f.329; ara Alex. Bonnici, In-Nadur, v.I, p.111.

7. AAM, St. A., I, Matrice, f.2r.

8. Ibid., f.2v.

9. Ibid., m ff.4v-33r. Hawn ukoll, naslu għat-total billi ngħoddu l-ismijiet imniżżlin.

10. Ibid., f.15r.

11. Ibid., f.16r.

12. Ibid., f.33r.

13. CEM, St.A., 17, n.5, f.58r.

14. Ibid., n.6, f.37v.

15. Ibid., 17, f.54v.

16. Ibid., n.14, f.47r.

17. Ibid., 18, n.15, f.33r; n.16, f.58r.

18. CEM, St.A., 27, Matrice 1794, f.77v.

19. APN, Bapt., II, 29/12/1746. Hu sejjaħ "Gwanni-Saverju". Imma l-isem ta' Gwanni ma giex użat minnu.

20. Alex. Bonnici, In-Nadur, v.I, p.205.

21. CEM, St.A., 27, Matrice 1794, ff.2r-40r.

22. Ibid., S. Giorgio, ff.49r-71r.

23. Ara Alex. Bonnici, "It-Talba lir-Re Ferdinando III ta' Sqallija biex Għawdex jinqata' fi djoċesi għalih", l-Għid ta' l-Assunta, n.12 (1977), pp.2-8.

Il-Matrici Kollegġjata ta' L-Assunta 300 Sena Ilu

Kitba ta' DUN JOE BEZZINA

1688 - Sena ta' importanza kbira fl-istorja reliġjuża u soċjali tal-gżira ta' Għawdex. Hi ta' importanza reliġjuża għax dik is-sena, kif ċert li s'sissa kulhadd jaf, twaqqfu hawn Għawdex erba' parroċċi godda. Hi ta' importanza soċjali għax bit-twaqqif ta' dawn il-parroċċi il-komunitajiet li bil-mod il-mod kienu qed jmbtu fid-diversi nħawi ta' Għawdex ġew konfermati uffiċjalment bħala rħula.

L-ċentru ta' din il-ġrajja kienet il-matrici-Kollegġjata ta' l-Assunta għax kien propju minnha li kienu mifruda dawn l-erba' reġjuni biex twaqqfu f'parroċċi.

Popolazzjoni u parroċċi (1551-1688)

L-istorja demografika u soċjali ta' Għawdex għadha ma nkitbitx. Madankollu minn tagħrif li għandna minn diversi nħawi li sal-1551, meta l-parti l-kbira tal-popolazzjoni Għawdxija kienet meħuda fil-jasar, kien hawn joqogħdu fil-gżira mal-5000 ruh. Dawn kienu joqogħdu l-iktar fil-Kastell u fis-subborg tar-Rabat, iżda kien hemm nies imxerda ma l-erba' nħawi tal-gżira.

Għawdex kellu allura erba' parroċċi, il-koll teġħa ta' ġebli 'l bogħod minn xulxin: il-Matrici ta' Santa Marija fil-Kastell, San Gorg fil-qalba tar-Rabat, **San Gakbu - parroċċa għan-nies tal-kampanja** fil-lvant tal-gżira, u Santa Marija ta' Savina, parroċċa għan-nies fil-punent tal-gżira. Il-fatt li n-nies ma kinux joqogħdu biss fl-inħawi tal-Kastell hu ppruvat ukoll min-numru kbir ta' kappelli li nafu li kienu mxerda ma Għawdex kollu.

Hafna minn dawn in-nies spicċaw fil-jasar meta l-gżira ntrebhet mill-qawwiet Torok immexxija minn Sinan Pasha u Dragut Rais f'Lulju 1551. Għal xi żmien, il-gżira ta' Għawdex kienet abbandunata minn kulhadd. Iżda qajl qajl stejret mill-ġdid. Diversi Għawdxin li kienu harbu billi ddendlu mas-swar reġġu lura; f'tit minn dawk li waqghu ilsiera, fosthom Dun Lawrenz de Apapis, il-kapillan ta' San Gorg,



kienu mifdija; xi nisa Maltin iżżewġu rġiel Għawdxin, il-popolazzjoni reġġet bdiet tiżdied.

Il-Matrici bdiet tiffunzjona mill-ġdid bħala parroċċa f'Settembru 1554. Il-parroċċa ta' San Gorg aktarx li ma nfethitx qabel xi għoxrin sena. U l-parrokkjalità tat-tnejn l-oħra kienet soppressa fl-1575. In-nies fil-bidu għammru biss fil-Kastell, mhux biss għall-kenn kontra l-għadu, iżda wkoll għaliex il-Granmastru kien amar permezz ta' bandu li ħadd ma kellu jgħaddi l-lejl barra mis-swar. Minħabba dawn iż-żewġ raġunijiet sa tmiem is-seklu sittax il-popolazzjoni li forsi kienet qed toqrob lejn l-elfejn, xejn ma xterdet mal-gżira.

Iżda iktar ma żdiedu n-nies iktar beda jinħass iċ-ċokon tal-Kastell u n-nies ma kinux imorru hemm f'xi toqba żgħira li kellhom għajr biex jorqdu. B'dew għalhekk jinbnew l-ewwel giren, razzetti, u djar fil-kampanja qrib l-egħlieqi fejn kienu jaħdmu. U l-igħi ta' l-irqad 'il għewwa mis-swar aktarx li f'tit li xejn baqgħet infurzata. Prova li n-nies kienu bdew jinfirxu mal-gżira tagħthielna l-Viżta Pastoral tal-1608: il-kappelli tal-kampanja li kien ilhom abbandunati mill-1551 bdew jissewew, jitrangaw u jinfethu mill-ġdid. Minn Viżta għall-oħra tul is-seklu sbatax, wieħed jinnota li mal-mogħdija tas-snin il-kappelli komplew jissebħu.

Is-sitwazzjoni qabel l-1688

Nhar il-15 ta' April, 1637, il-Bandu ta' l-irqad 'il għewwa mis-swar kien irtirat. Il-kommunitajiet tal-kampanja bdew jiehdu r-ruħ, għax in-nies abbandunaw it-toqob ta' kmamar li kellhom fil-Kastell għad-djar ikbar u isbah li kellhom ir-Rabat u fil-kampanja. L-iktar tliet inħawi li kienu qed jikbru b'pass imghaġġel kienu x-Xewkija, ix-Xagħra u l-Għarb.

Iżda l-parroċċi baqgħu tnejn biss: il-Matriċi ta' Santa Marija u San Ġorġ. B'deċiżjoni tal-Isqof Baldassar Cagliares fl-1623, il-Matriċi kellha tiegħu ħsieb in-nies li joqogħdu fiċ-Ċittadella, fit-trufijiet tar-Rabat u fil-kampanja. San Ġorġ kellu taħt il-kura pastorali tiegħu in-nies li kienu joqogħdu fil-qalba tar-Rabat. Il-limiti taż-żewġ parroċċi huma mniżżla ċar fil-Viżta Pastoral tal-1623.

Tagħrif interessanti dwar il-popolazzjoni jinsab f'ċensiment dettaljat tal-1667 li kxi ft jien f'tit xhur ilu u li tagħrif sħiħ dwaru ser jidher fi ktieb li dalwaqt ikun ippubblikat: **SANNAT FI GRAJJIET GĦAWDEX**. Minn dan iċ-ċensiment nafu li fl-1667, il-popolazzjoni tal-parroċċi kienet din:

Parroċċa Matriċi ta' Santa Marija - 2980 ruħ
Parroċċa ta' San Ġorġ - 1226 ruħ

In-numru ta' nies tal-parroċċa ta' San Ġorġ juri wkoll li fil-qalba tar-Rabat kienu joqogħdu 1226 ruħ. Mill-1980 tal-Matriċi, 361 biss kienu joqogħdu fil-kastell, numru żgħir kienu joqogħdu fit-trufijiet tar-Rabat, u il-maġġoranza kienu mxerrda fil-kampanja Għawdxija. 27 parruċċjan tal-Matriċi kienu mill-gżira ta' Kemmuna. Isqof wara ieħor beda jhoss il-bżonn li jwaqqaf fil-gżira iktar parroċċi.

Għalfejn iktar parroċċi

Tlieta kienu r-raġunijiet li n-nies tal-kampanja bdew isemmu biex jagħfsu fuq il-ħtieġa ta' iktar parroċċi: il-parroċċa tal-Matriċi kienet inferrxa iżżejjed; ħafna kienu joqogħdu 'l bogħod wisq minnha; u l-ħtiġijiet pastorali tagħhom ma kinux qed jiġu mwettqa.

Dwar l-ewwel raġuni ma kienx hemm l-icken dubju. Għalkemm il-gżira ta' Għawdex ma tantx hi kbira, il-parroċċa tal-Matriċi kienet tinfirx mal-gżira kollha. Meta n-nies kienu jorqdu lkoll fiċ-Ċittadella kien kollox sew, iżda issa kien għadda ż-żmien ta' parroċċa b'estensjoni daqstant kbira.

It-tieni raġuni hi minnha wkoll. Uħud min-nies, bħal dawk fl-inħawi ta' Santa Katerina fuq ir-riħ tad-Dwejra, jew dawk fl-inħawi ta' Santa Marija tal-Qala, kellhom għibda kbira għall-Knisja Parrokkjali. U meta wieħed iġib quddiem għajnejh it-toroq u t-trasport tliet mitt sena ilu jifhem li d-distanzi huma bil-wisq ikbar milli jidher. It-toroq ma kinux wisq aħjar mill-widien, kollha toqob u ħotob. It-trasport b'xi ħmara la



Il-Kwadru Nkrunat tal-Kunċizzjoni tal-Qala

kien fiss, la kien komdu u lanqas kellu kulhadd. Kellhom raġun biex ibiegħu meta gergru li kienu 'l bogħod ħafna.

Il-ħtiġijiet pastorali ma setgħux ikunu

mwettqa. L-ewwelnett minhabba dawn ir-
ragunijiet li għadna kemm semmejna. Imbagħad
għax in-numru ta' qassisin dik il-habta kien zgħir
hafna u kważi kollha kienu joqogħdu r-Rabat.
Fil-kappelli tal-kampanja, tneħhi xi eccezzjoni 'l
hawn u 'l hemm, ma kinitx issir quddiesa għajr
darba fis-sena, f'jum il-festa tat-titular, u
għalhekk in-nies kellhom jiehdu battikata kbira
biex imorru jisingħu il-quddies fil-Hdud u l-
Btajjel. Battikata bħal din ix-xjuħ u ż-zgħar ma
kinux jiġili għaliha u kienu għalhekk jibqgħu
bogħod mill-quddies u mis-sagramenti.

bogħod mi l-quddies u mis-sagrimentu.
Nhar l-20 ta' Novembru, 1678, l-isqof Mikiel Molina beda viżta Pastorali f'Għawdex. Meta fela bir-reqqa is-sitwazzjoni pastorali ta' kampanja deherlu li jkun jixraq li jwaqqaf żewġ parroċi oħra; waħda fil-lvant u l-oħra fil-punent tal-gżira. U għazel, bir-raġun, li jiffred mill-Matrici-Kollegġjata ta' Għawdex l-iktar żewġ ħarġet li kien fihom nies. Nhar is-27 ta' Novembru, 1678, hu waqqaf il-Parroċċa ta' San Gwann Battista fix-Xewkija u, disa' xhur wara, nhar id-29 ta' Awissu, 1679, hu waqqaf il-Parroċċa tal-Viżitazzjoni tal-Madonna lill-Elizabethta fil-Għarb.

Žewq raġunijiet oħrajn

Fi ftit snin mat-tliet raġunijiet imsemmija, żiedu tnejn oħra, żewġ raġunijiet li s'issa qhadhom ma issemmew f'ebda kitba.

Nhar it-28 ta' Lulju, 1679, kien miet fil-Kastell l-Arcipriet tal-Matrici, Dun Giovanni-Antonio Camilleri. Minhabba diversi diffikultajiet li nqalgħu, il-matrici damet żmien bla ragħaj. Fl-aħħar, nhar it-3 ta' Diċembru, 1680, sar Arcipriet tal-Matrici, Dun Karlu Magri. Dun Karlu, wiehed mill-Arcipriet l-iktar iktar eminenti tal-Matrici, kien imwieled il-Belt Valletta, iżda għadda żgħozzju u parti kbira minn haġtu għewwa Ruma. Għal xi żmien, hu kien il-Bibliotekarju tal-Università La Sapienza ta' Ruma, u fost id-diversi kotba tiegħu insibu l-**Hierolexicon** jew Dizzjunarju ta' termini ekkleżjaſtiċi. Meta beda jikber xtaq li jerġa lura lejn art twelidu u kiseb, kif għidna, l-Arcipretura tal-Matrici. Kellu allura 63 sena. Ha l-pussess bil-prokura, għax kienu għadu Ruma, nhar il-25 ta' Frar, 1681. U għaddew iktar minn sentejn oħra qabel ma halla r-Ruma għal Għawdex.

Ftit wara bdiet tonqsu l-vista u wiehed jista' jobsor li ma tantx seta' jaqdi dmirijetu sewwa. Is-sitwazzjoni pastorali tal-kommunitajiet tal-

kampanja kompiet titgharraq.

Kien hemm raġuni iktar gravi. Dak iż-żmien peress li Malta u Għawdex kienu Djoċesi waħda, diversi kappillani u kanonċi f'Għawdex kienu jkunu Maltin. Il-postijiet li kienu l-iktar jirrendu kienu jaġthuhom lil saċerdoti Maltin. Povu qassis Għawdxii! Kellu xorti jmissu l-frak li jaqqa' minn fuq il-mejda. Diversi minn dawn is-saċerdoti Maltin kien jinteressahom biss il-flus li kien jirrendilhom il-benefizzju jew kanonikat u kienu jaqgħu u jqumu mill-htigijiet pastorali ta' Għawdxin.

L-Isqof Davide Cocco Palmeri, matul l-ewwel Viżta Pastorali tiegħu f'Għawdex f'Mejju 1987.



L-Isqof Davide Cocco Palmieri

ittenda b'dan l-abbuż u nhar is-6 ta' Mejju, għamel inkjesta fuq hekk. Dan l-aħħar, fost xi karti tal-Arkivju tal-Kurja, sib t ir-rappo^{rt} originali ta' din l-inkjesta. Hawn insemmi biss xi haġa żgħira minnha, iżda 'l quddiem għad nikteb fuqha fit-tul. Fost dawk li xehdu waqt l-inkjesta kien hemm Dun Bernard Haber, iċ-ċerimonjier tal-Kapitlu tal-Matriċi-Kollegġjata. Taht gurament sqarr, fost l-oħrajn, li m'hix l-ewwel darba li xi erba' hames kanoniċi jkunu assenti fl-istess żmien mill-Kollegġjata għax imorru Malta. Kanonku iehor rari kien jiġi minn Malta għall-Kor u l-Arcipriet innifsu kien sikwit jitjaq u jdm Malta bejn xahar u xahar u nofs.

X'ma kellhomx raġun iġergru in-nies tal-kampanja!

Erba' parroċċi oħra mill-matriċi

Jumejn qabel saret din l-inkjesta, l-Isqof kien ġa ħa deċiżżjoni parzjali: hatar l-ij Dun Ewġenju Azzupardu bħala viċi-parroċċu ta' Magri bl-obbligu li jiehu ħsieb il-parruċċani mxerda fil-kampanja.

L-Isqof Davide Cocco Palmeri kien ħa

deċiżżjoni importanti oħra: mill-iktar fis possibbli kien ser iwaqqaf erba' parroċċi godda. Ma setax iwettaq dan minnufih għax riedu jintrebbu diversi diffikultajiet, iżda kien deċiż.

U TLJET MITT SENA ILU, nhar it-28 ta' April, 1688 hu fired erba' nħawi mill-Matriċi ta' Sannat u l-Munxar, ix-Xaghra, in-Nadur u l-Qala mal-Imġarr u l-gżira ta' Kemmuna, u ż-Żebbuġ u waqqafhom parroċċi għal rashom.

Hafna tagħrif ieħor interessanti fuq il-Matriċi, il-Parroċċi Għawdxin, kif ukoll il-Hajja Soċjali u Reliġjuża tal-Gżira Għawdxija jinstab fil-Ktieb ta' Dun Joe Bezzina.

SANNAT FI GRAJJET GHAWDEX

li dalwaqt johroġ għall-bejgħ

RAINDROPS

Tel. 554114 — 551254

Pet & Garden Centre

The Ideal Place to find all pet and garden requisites including:

- A large selection of pesticides, herbicides and fertilizers;
- A range of sprayers from 1 to 16 litres including motorised ones;
- Artificial or fresh flower arrangements for any occasion;
- Seeds, bulbs and fruit trees; ● Indoor and exotic outdoor plants;
- Pots and decorative pot covers; ● Pets including pure breed rabbits;
- Pet foods.

— FREE EXPERT ADVICE ON PLANT DISEASES —

BUBBLES — General Importers

Kennedy Square, Victoria.

Joffrilkom:

- * Kmamar tal-Banju
- * Madum taċ-Ċeramika
- * Geysers
- * Mirja

**Mill-Aktar Moderni u bi Prezzijiet
L-AKTAR MODERATI**

Director: Francis Caruana.

IL-VERĠNI MARIA FL-ARTI AUDIO-VIŽIVA

L-ewwel u qabel kollox tajjeb li nagħtu tifsira ta' l-espressjoni arti audio-viżiva.

Sa mill-qedem id-dinja ħolqot l-arti tal-ħsejjes u ta' l-istampi. Fil-fatt sa mill-ibghad żminijiet, il-Knisja bdiet tagħmel użu mill-qniepen biex permezz tal-ħoss tagħhom tkellem lill-Poplu t'Alla u tfakkru fid-dmir li għandu li jmur fid-dar t'Alla għall-quddiesa jew għal xi funzjonijiet oħra liturġiċi. Matul il-medda twila taż-żmien din l-arti tal-ħoss żviluppata u llum għandna bosta mezzi oħra moderni bħar-radio, il-cassettes, ir-record-players u mezzi oħra biex id-dinja tkellimna permezz tal-ħoss.

U dak qegħdin ngħidu għal-lingwaġġ tal-ħoss, nistgħu wkoll napplikawh għal-lingwaġġ tat-tpiġġija. Fil-qedem, per eżempju, meta n-nies ma kinitx taf taqra, il-Knisja biex tgħallim il-misteri tal-Fidi kienet tuża l-pittura fl-oqsfa jew partijiet oħra tat-tempju tal-Mulej. Dan il-metodu l-Knisja għadha tużah ukoll llum. Għadda ħafna żmien u s-snin tgerbū u din l-arti tat-tpiġġija żviluppata ħafna, tant li llum għandna il-filmini, il-films, il-videos u t-televiżjoni biex id-dinja tkellimna bil-lingwaġġ tat-tpiġġija u tal-viżjoni.

Tajjeb li hawnhekk ngħidu wkoll li l-kelma 'audio' ġejja mill-verb latin 'audire' li tfisser tisma u l-kelma 'viżiva' ġejja mill-verb latin 'videre' li tfisser tara. Mela, meta, ngħidu, l-arti audio-viżiva nifhmū s-sengħa li biha wieħed ikellmek mhux b'islienu, imma bil-ħoss u bl-istampi u t-tpiġġijiet li tara.

Ħafna fid-dinja tal-lum jinqdew bl-arti audio-viżiva biex iwasslu t-tagħlim tagħhom fuq ħafna sugġetti ta' attwalità. Iżda żgur li l-Verġni Marija, fost kemm huma l-bnedmin tad-inja, għandha l-primat f'dan il-qasam. Żgur li fuq il-Madonna l-aktar li tkellmet l-arti audio-viżiva.

Fl-ewwel parti ta' din l-artiklu sa nitkellem mill-arti, mis-sengħa tas-smieġh f'relazzjoni mal-Verġni Mbierka Marija u sa nillimita ruħi għall-films marjani, għall-kant marjan u għall-mużika marjana.

FILMS MARJANI

Sa nibda l-ewwel bil-films marjani għax il-films jidhlu kemm fl-arti tas-smieġh kif ukoll fl-arti viżiva. Ħafna huma l-films li ġew maħdumin fuq tema marjan, b'sugġett marjan. Il-Verġni Mbierka Marija, din is-Sieħba ġeneruża ma' Binha Ġesù fl-opra tal-fidwa ispirat bosta producers kbar tal-films biex bil-pellikula, fuq it-tertuqa jwassluna l-messaġġ tal-Madonna. Il-Verġni Mbierka Marija, din il-Mara Singolari bil-lisba tax-xemx, interessat lil dawk in-nies li jaħdmu fil-qasam tal-films sa minn meta nstabet din l-iskoperta, sa minn mindu fuq l-iskrin bdejna naraw lil ħutna l-bnedmin jaħdmu partijiet daqskemm kieku qegħdin fuq il-palk jirreċitaw u jaħdmu d-drammi. Difatti fl-1954 giet ippubblikata enċiklopedija marjana 'Theotokos' taħt id-direzzjoni ta' Raimundo Spiazzi. Fiha nsibu li mill-1897 sas-sena 1954, kienu diġa nħaddmu 62 film dwar il-Madonna. U aktar ma beda jgħaddi ż-żmien, aktar kiber l-elenku tal-films Marjani. Tant hu hekk li fl-1982 dawn il-films telgħu għaċ-ċifra 320. Evidenti llum din iċ-ċifra kibret mhux biss l-għaliex il-Verġni Marija



Il-Verġni Marija fil-film "Ġesu di Nazaret" ta' F. Zaffarelli.

ma tistax ma timpresjonax l-fantasija tal-producers u ta' l-artisti tal-films, imma wkoll l-ghaliex ix-xjenza f'dan il-qasam ta' l-arti cinematografika żviluppat hafna f'dawn l-aħħar ftit snin. Fuq kollox ta' min isemmi l-fatt li ma humiex biss il-producers kattolici li jaħdmu films marjani, imma anki dawk li ma jagħmlux parti integrali mill-Knisja Kattolika, bħalma hi l-komunità hekk imsejja ta' Taize, jinteressaw irwiehhom biex jaħdmu films dwar il-Madonna. Dan huwa fattur importanti u ta' l-ghaġġeb fl-istorja marjana tal-films.

Suġġett Diffiċli

Minn naħa l-oħra wiehed ma jistax jinsa wkoll il-verità li Eva l-Ġdida, il-Verġni Marija, mhux dejjem hi suġġett haġif għall-producers tal-films l-ghaliex mhux faċli li tirrendi viżibbli dak li huwa invizibbli, illi tirrendi naturali dak li huwa soprannaturali, li tibni fuq dimensjoni umana dak li huwa mfassal fuq dimensjoni divina, li tagħti aspett sensitiv dak li għandu aspett tranxendentali. Fi kliem sempliċi li tagħmel jidher dak li ma jidherx.

Nagħtu eżempju: Il-Verġni Marija bħala omm Kristu storiku, Kristu li skond San Pawl fl-ittra tiegħu lill-Gallatin twieled minn mara meta waslet il-milja taż-żmienijiet, ma hijix daqshekk diffiċli biex tipprezentaha fuq l-iskrin daqskemm kieku wiehed ind jipprezenta lill-Madonna bħala Omm Alla għax hawnhekk nidhlu bil-wisq aktar fil-kamp tranxendentali, fil-kamp soprannaturali. U hwejjeg soprannaturali mhux faċli biex tfissirhom b'mod naturali. Mhux faċli li tohloq realtà viżibbli, dik li fl-istess fin hi realtà spiritwali.

Wisq aktar huwa diffiċli għall-producers tal-films li jaħdmu films dwar il-Verġni Marija milli dwar Kristu Binha. U dan bir-raġun. Il-ħajja ta' Kristu storiku hi rakkontata kollha kemm hi fil-Vanġelu filwaqt li mill-istess Vanġelu f'it li xejn nafu dwar il-Madonna. U hemm differenzi enormi bejn taħdem film fuq il-Madonna u tpinġi jew tnaqqax xbieha tal-Madonna. Ta' l-aħħar fix-xbiehat tagħhom ifissru bis-sengħa ta' l-arti mument wiehed biss fil-ħajja tal-Madonna iżda ta' l-ewwel iridu jinqdew bil-ħoss u anki bil-viżjoni biex ifissru fuq l-iskrin il-ħajja kontinwa tal-Madonna. Għandek disghin minuta fuq it-tertuqa tara u tisma' ġrajjet li f'it jew wisq għandhom konnessjoni mal-Madonna. U meta għandek materjal f'qir fuq il-ħajja tal-Madonna, fis-sens li mill-Vanġeli u l-



It-twelid ta' Ġesù fil-film "Il Messia" ta' R. Rossellini.

Kotba Mqaddsa f'it li xejn nafu dwar il-ħajja tagħha mhux faċli li bil-ħoss u bil-viżjoni tohloq opra ta' arti. U fejn tidhol il-Madonna jidhol ukoll il-misteru. Il-Madonna bla dubju ta' xejn dahlet fil-misteru ta' Kristu. U għall-producers tal-films mhux haġa faċli, u għal hadd mhu faċli, li hwejjeg mibnija fuq dimensjoni divina tirrendihom fuq dimensjoni umana, dak li hu spiritwali trid tfissru b'dak li hu materjali. Il-ħajja ta' Kristu - Storiku hi totalment differenti mill-ħajja tal-Madonna. Mhux għax il-Madonna kienet tgħix f'kontradizzjoni mal-ħajja li kien ighix Binha Ġesù, imma fis-sens li filwaqt li l-ħajja ta' Ġesù mimlija azzjoni, mimlija episodji, rakkonti, mirakli u diskorsi, il-ħajja tal-Madonna f'dan ir-rigward hija xotta hafna.

Suġġett imfittex

Iżda minkejja dawn id-diffikultajiet kollha, mhux anqas minn 350 darba, ir-reġistri, il-producers, it-teknici, l-interpreti, il-finanzjarji ta' l-arti cinematografika ħarsu lejn din ix-Xebba ta'

Nazzaret, l-Gharusa ta' San Ġuzepp sabieq ikabbro għiehha ma' l-erbghat itruf tad-dinja permezz tal-hoss u tal-viżjoni. Insemmu hawnhekk x'uhud minnhom: "La Vita e la Passione di Nostro Signore Gesù Cristo" ta' l-1907 u l-film "Christus" fl-1916. It-tnejn kellhom bħala 'producer' lil Giulio Antamoro. Wara dawn il-films marjani tal-bidu tas-seklu tagħna, niltaqgħu wkoll mal-films "Re dei Re" ta' Cecil B. De Mille (1927), "Golgotha" ta' Julien Duvier (1934), "Mater Dei" ta' Emilio Cordero (1950) "Il Vangelo secondo Matteo" ta' Pier Paolo Pasolini (1964), "Il Messia" ta' Roberto Rossellini (1975) u "Gesù di Nazzaret" ta' Francesco Zeffirelli



It-Tieg ta' Kana fil-film 'Mater Dei' ta' E. Cordero (1977). Ta' min isemmi wkoll il-film "The Song of Bernardette" ta' Henry King li sar fl-1946 u li kien għamel furur mad-dinja kollha. U biex inkunu oġġettivi, tajjeb ukoll li hawn hekk insemmi li kien hemm ukoll min permezz tal-hoss u tal-viżjoni fl-arti cinematografika pprova jwaqqa' għaċ-ċajt lil-Verġni Marija. Biżżejjed hawnhekk infakkru fil-film "Je Vous Salue Mari" tal-Kalvanista Godard. Dan il-producer ipprova jwaqqa' għaž-żuffet lil din il-qaddejja tal-Mulej li matul il-milja taż-żminijiet il-ġnus kollha sejjulha mbierka u hienja. Iżda bħalma qatra ilma hdejn ocean shih ma hi ta' l-ebda valur, hekk ukoll il-films tajbin li saru dwar il-Verġni Marija jiftu għal

kollox ix-xrar tat-teoriji qarrieqa dwar il-Madonna li xi wahdiet ippruvaw ixerdu permezz tal-films. Minn dak kollu li għidna naslu għall-konklużżjoni li l-Verġni Marija saret ukoll figura importanti fl-arti cinematografika għax il-preżenza tagħha tinħass kemm fis-swali taċ-ċinemas kif ukoll fi djarna permezz ta' l-iskrins tat-T.V. u tal-video cassettes.

Hsejjes biss

Niġu issa biex nitkellmu mis-songs, mid-diski u mill-mużika. Dawn lkoll jidhru fl-arti tal-hsejjes. Nistgħu ngħidu li kienet l-istess Madonna li għanniet fuq l-arpa ta' qalbha l-ewwel song



Iż-Żjara tal-Madonna lil S. Elizabetta. Minjatura tas-seklu XV li tinsab Milan

marjana. U dan għamiltu fid-dar ta' qaribtha Elizabetta meta b'tiffhir għolliet lill-Mulej l-innu kollu liriżmu tal-Manificat li żgur li hareġ minn qablha u mhux minn fommha. L-istess qdusija tiegħu l-Papa Gwanni Pawlu II fl-Enċiklika tiegħu 'Redemptoris Mater' li hareġ din is-sena fl-okkazzjoni tas-Sena Marjana qalilna rigward din is-song tal-Madonna dawn il-kelmiet: "L-Omm Verġni hi dejjem mal-Poplu t'Alla fil-mixi tiegħu lejn id-dawl. Dan jidher b'mod speċjali fil-kantiku tal-Magnificat li hareġ mill-fond tal-fidi ta' Marija fiż-Żjara lil Elizabetta, kantiku li ma jieqaf qatt li jiġi mtenni fil-qalb tal-Knisja tul iż-żminijiet. Dan narawh mill-fatt li kuljum dan il-kantiku jingħad

fil-Liturġija ta' l-Ghasar, u f'hafna okkażżjonijiet oħra ta' devozzjoni sew ta' l-individwu u sew tal-komunitajiet". (art. 35) Ma' dak li qal il-Papa f'din l-Enċiklika nistgħu nżidu li mijiet huma r-religjużi kontemplattivi li jkantaw ta' kuljum dan l-innu bibbliku Marjan. Mhux biss, imma wkoll il-Magnificat ta' Marija kien l-ispirazzjoni ta' bosta mużiċisti kbar li min noti helwin tal-korda holqu l-isbaħ sinfoniji fil-widnejn tal-bnedmin matul il-medda tas-snin. Żgur li kieku kellna nagħmlu elenku ta' kemm-il darba dan l-innu tal-Madonna għe mużikat, żgur li l-ċifra kienet tkun fenomenali.

Innijiet Liturġiċi

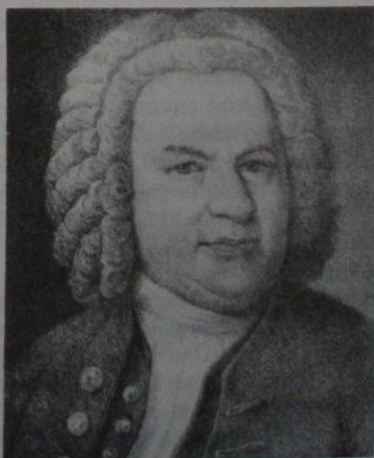
Iżda l-mużiċisti tad-dinja kollha u taż-żminijiet kollha mhux biss inqas bl-innu tal-Magnificat biex bin-noti helwin tagħhom holqu melodiji li wasslu lill-bnedmin biex jinsew l-hemm u l-ghawg għall-hajja, imma wkoll inqas b'hafna talbiet u innijiet oħra liturġiċi biex bl-istrumenti mużikali johlolqu oasi ta' paċi f'dan id-deżert tal-hajja. Xieraq li hawn nistqarru li l-mużiċisti tabilhaqq fil-kliem ta' l-'Ave Marija', ta' l-'Alma Redemptoris Mater', tas-'Salve Regina', tas-'Sub Tuum Presidium', 'tar-Regina Coeli, laetare' u innijiet marjani li niltaqgħu magħhom fit-Talba ta' Sbieħ il-Jum u l-Ghosrien tal-festi liturġiċi tal-Madonna sabu baħar ta' materjal sabiex bis-saħħa tal-hoss li joffru l-istrumenti mużikali jikkonvinċu lill-bnedmin kollha ta' kull żmien li l-Verġni Marija f'dan il-wied tad-dmugħ hi tabilhaq għalihom "sinjal jiddi ta' tama żgura u ta' faraġ għall-poplu t'Alla fil-mixja tiegħu lejn is-Sema". (L.G. art. 68.)

Serħan il-Qalb

U hekk kif l-ilwien tal-fjuri ġewwa l-ġonna jithalltu u jizzewqu biex joffru dehra li ssahħar l-ghajnejn, hekk thalltu n-noti mżewqa tal-mużiċisti biex minnhom holqu għanja f'għeħ il-Madonna li bhajha qatt ma għana fomm ta' poeta. Il-mużika marjana dejjem qajmet fil-moħħ tal-bniedem il-kordi tal-hsieb u dejjem qanqlet ma' għimna kollu mewġa ta' serħan u sliem. Din il-mużika marjana dejjem ħarbet l-hemm u l-ghawg fil-hajja 'l bogħod minnha. Il-mużika marjana minn dejjem tatna hjiel ta' dik l-hena li tinsab fis-sema. Il-mużika marjana dejjem qanqlet fi qlubna sakra ta' hena li hadd ma jfisser bil-kelma. Kull meta smajna f'widnejna l-mużika

Marjana qlubna ma baqgħux imnikta, imma ġew miksjia bl-ifwāħ balzmu u midluġa bl-ingwent tal-faraġ.

Għalxejn tgħaddi minn fuqna mimlija bin-niket il-mewġa tas-snin, għax kif nisimgħu l-Ave Marija ta' Gunoud, inhossuna nixxettlu mill-gdid daqskemm inkunu se nerġgħu nibdew il-hajja. Il-mużika marjana ta' kull żmien u ta' kull nazzjon qed tgħanni għal dejjem f'għeħ Marija li Alla magħha għamel hwejjeġ kbar. Il-mużika marjana ta' kull livell u ta' kull ritmu qegħda tgħin lill-bnedmin biex l-Ispirtu tagħhom jifraħ għal dejjem f'Alla s-Salvatur tagħhom. F'kull parti tad-dinja fejn il-mużika marjana mhix nieqsa, il-bnedmin ihossu li l-hniena t'Alla ma tonqoshom fl-ebda epoka tal-hajja. Biżżejjed wieħed jisma' l-Ave Marija ta' Schubert biex jinduna u jintebaħ li fis-Sema tinsab il-Verġni Marija biex kontinwament tagħmilha ta' avukata, ta' għajnun, ta' Awżiljatriċi u medjatriċi tiegħu quddiem Alla (cfr L.G. art. 62). Biżżejjed wieħed jisma' lis-'Sjābat Mater' ta' Palestrina biex jifhem li l-Verġni Marija quddiem Alla tgawdi funzjoni subordinata fl-opra tal-Fidwa għax fuq il-Kalvarju hdejn is-salib hija flimkien ma' Binha Ġesù soffriet tbatijiet kbar f'qalbha għall-fidwa tal-bnedmin kollha tad-dinja. Biżżejjed wieħed jisma' l-Ghasar tal-Madonna, kompożizzjoni tal-bidu tas-seklu 17 ta' Claudio Monte Verdi biex jiftakar li aħna f'din id-dinja m'għandnax Belt dejjiema imma pajjiżna huwa s-sema fejn irridu nagħmlu parti mill-Knisja tas-Sema, il-Knisja bla tikmiza u bla tebgħa. Biżżejjed wieħed jisma' l-Magnificat ta' **Sebastiano Bach** biex jaċċetta



Sebastian Bach

dak li stqarr Santu Wistin: "Gesù Kristu meta niżel fuq din l-art ma tbiegħedx mis-sema u meta tela' s-sema ma tbiegħedx minn din l-art". Biżżejjed wiehed jism' l-ghanjiet marjani ta' San Filippu Neri biex tasal għall-konkluzzjoni għal dak li jgħidulna t-teologi b'riferenza għall-Madonna: "Omnipotentiae supplex" kif urietna biċ-ċar li hi fit-tieg ta' Kana tal-Galilea. U nagħlaq din il-parti bl-episodju ta' Paganini, il-vjolinista ta' fama mondjali. Jingħad li dan il-vjolinista kellu jagħti kuncert b'dan l-istrument mużikali tiegħu. Meta ġie biex jeseġwixxi dan il-programm, isib li l-istrument tiegħu ġie mibdul. Ma kienx il-vjolin li bih Pagani soltu jdoqq u joħroġ minnu noti l-aktar helwin. Iżda Paganini xorta waħda daqq il-kuncert mingħajr ma qabditu fixxla u xorta waħda ħareġ minn dan il-vjolin noti helwin l-għaliex huwa stqarr: "Il-mużika mhux qegħda fil-vjolin, imma f'qalbi".

Hekk ukoll aħna, l-imħabba tagħna lejn il-Madonna għandha tkun mhux fuq ix-xufftejn, imma f'qalbna.

ARTI VIŻITA MARJANA

Fl-arti viżiva Marjana niltaqgħu mal-pittura u ma' l-ikoni li għandhom bħala suġġett prinċipali lill-Verġni Marija kif ukoll l-istatwi tal-Madonna mnaqqxin jew maħdumin fl-irham, fil-bronż, fil-ġebel, fil-kartapesta jew f'xi materjal ieħor. Nibdwu bil-pittura marjana. Evidenti mhux possibbli li f'artiklu tikteb fuq il-kwadri kollha li tpingew dwar il-Verġni Mbierka Marija minn artisti kbar. Fil-fatt dak li qal San Gwann b'riferenza għal Kristu meta stqarr li kieku wiehed kellu jikteb kollox haġa b'haġa dwar il-ħajja ta' Gesù, naħseb li anqas id-dinja stess ma kienet tesagħhom il-kotba li kien jinkitbu" (cfr. Gw. 20:25), dan iġġod ukoll għal dak li tpinga dwar il-Madonna. Kieku l-kittieba kellhom jiktbu dwar kull tpingija Marjana li hawn fid-dinja, kieku l-ispażju tad-dinja ma kienx ikun biżżejjed għal dawn il-kotba.

L-ewwel xbihat tal-Madonna li niltaqgħu magħhom insibhom fl-affreski tal-katakombi fiċ-ċimiteru ta' Priscilla. Dawn huma ta' nofs is-skelu 3 u kważi l-koll kemm huma juru lill-Verġni Mbierka Marija bil-Bambin Gesù fi ħdanha. Iżda fl-istess ċimiterju niltaqgħu ma' affresk ieħor u ta' l-istess epoka li juri l-Annunzazzjoni tal-Madonna. Wara li l-Konċilju ta' Efesu fl-431 iddikkjara l-Verġni Marija mhix biss Omm



Kristu, imma wkoll Omm Alla, il-pitturi fl-istess belt eterna ta' Ruma bdew ifissru fuq it-tala li l-Verġni Mbierka Marija hija Omm Alla għax hi mhux biss hi Omm Kristu bħala bniedem, imma ukoll Omm Kristu bħala Alla. Kważi l-pitturi kollha ta' din l-epoka bdew ifissru bl-ilwien dak li espremiet bil-kliem Santa Elizabetta f'ġieħ qaribtha l-Verġni Marija meta qalet: "U mnejn ġieni dan li Omm il-Muelj tigi għandi?" (Lq 1, 43).

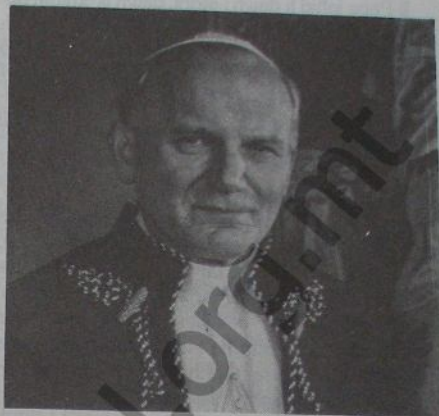
Ikonoġrafija

Nistgħu nġid u li wara l-Konċilju ta' Efesu bdiet l-epoka ta' l-Ikonoġrafija Marjana. Tajjeb li nfissru xi tkun l-konoġrafija. L-ikonografija tikkonsisti f'dik l-arti li tfisser suġġett bit-tpingija li x'aktarx tkun fuq l-injam. Min mar il-Greċja, ir-Russja u l-Asja Minuri żgur li laqtu għal in-numru kbir ta' ikoni li hemm u li jġibu x-xbihat tas-Salib, tal-Madonna, ta' l-Angli u tal-qaddisin. L-aħjar definizzjoni ta' 'ikona' offrihena r-raba' Konċilju ta' Kostantinopli meta qalilna: "Cio" che il-Libro ci dice con le parole, l'Incona



Ikona Bizantina tal-Madonna bil-Bambin Gesù li tinsab fil-Knisja 'La Consolata' ta' Turin.

annuncia con i colori e lo rendere presente". (Azione X, c.3.; 28-11-870). Iżda x-xitan dejjem jipprova jdeffes denbu biex joħloq l-inkwiet fejn tkun qed jixtered it-tajjeb. Fil-fatt wara li nbdiet din l-era ta' l-ikonografija nħolqot fost il-poplu ta' daww iz-żminijiet kattoċi u insara jekk wieħed jistax jagħti qima lil daww ix-xbihat, lil dawn l-ikoni. U kważi 1200 sena ilu i.e. fis-sena 787 it-Tieni Konċilju ta' Nicea ta' d-deċiżjoni li wieħed jista' jagħti qima lil dawn l-ikoni. U dwar l-importanza ta' l-ikonografija Marjana fil-kuntess ta' l-arti viżiva ma nistax ngħidilkom aħjar u ta' b'mod konċiż minn dak li ħallilna bil-miktub il-Papa attwali Ġwanni Pawlu II fl-Enċiklika tiegħu 'Redemptoris Mater': "Il-konċilju ta' Nicea", li temm il-kontroversja li kien hemm dwar il-qima tax-xbihat imqaddsa, iddefenixxa, li skond it-tagħlim tal-Missirijiet Imqaddsa tal-Knisja, kienu jistgħu jiġu esposti għall-qima ta' l-insara, flimkien mas-salib, ix-xbihat ta' Omm Alla, ta' l-Angli u tal-qaddisin, fil-knejjes u fid-djar u fit-triqat. Din id-drawwa baqgħet imħars fil-lvant kollu u fil-punent ukoll. Xbihat tal-Verġni Marija jinżammu bl-akbar għeħ fid-djar u fil-knisja. F'dawn ix-xbihat Marija tidher f'ħafna suriet: bħal tron t'Alla li terfa' lill-Mulej u tagħti lill-bnedmin (Theotokos); bħal it-triq li twassal



għand Kristu u turih lill-bnedmin; bħala dik li qegħda titlob, li tinsab f'qagħda ta' talb u bħala sinjal tal-preżenza t'Alla fil-mixi ta' l-insara sa ma jasal Jum il-Mulej, bħala dik li titfa' l-ħarsien tagħha fuq il-ġnus kollha; bħala Verġni kollha ħniena u ħlewwa. Ġeneralment hi mpingija b'Binha, it-tfajjel Gesù, fuq dirajha; hi din ir-relazzjoni ta' l-Iben ma' Ommu li ssebbah lil Marija. Xi kultant tgħanqu magħha bi ħlewwa liema bħala; drabijiet oħra hi figura mitlufa kollha kemm hi fil-kontemplazzjoni ta' dak li hi Sid il-grajjiet. Ta' min isemmi hawn ix-xbihat, l-ikoni tal-Madonna ta' Vladimir, li kienet imsieħba mal-mixja tal-fidi tal-ġnus tal-pajjiż antik tar-Rus. Qed toqrob, jissokta jgħidilna l-Papa, l-ewwel elf sena tal-konverżjoni għat-twemmin nisrani ta' dawn l-artijiet hekk nobbli: huma l-artijiet ta' nies umli, ta' għorrief u ta' qaddisin. L-ikoni għadhom meqjuma fl-Ukranja, fil-Bjelrussja u fir-Russja taħt għad ta' titoli. huma xbihat li jixhdu l-fidi u l-ispirtu ta' talb ta' daww il-ġnus, li jħossu l-preżenza u l-ħarsien ta' Omm-Alla. F'dawn l-ikoni l-Verġni Marija tiddi bħala xbieha tal-ġmiel liema bħala ta' Alla, l-għamara ta' l-għerf ta' dejjem, il-figura ta' waħda titlob, eżempju ewlieni ta' kontemplazzjoni, xbieha ta' glori: hi li wkoll tul ħajjitha fid-dinja kellha għerf spiritwali li jisboq ir-raġuni tal-bniedem u li bil-fidi tagħha kisbet l-għerf għoli. Nistakar ukoll fl-ikona tal-Verġni Marija fiċ-Ċenaku titlob ma' l-Apostli huma u jistennew il-miġja ta' l-Ispirtu s-Santu: ma tistax din l-ikona tkun sinjal ta' tama għal daww kollha, li fid-djalogu, bħal aħwa jixtiequ jidhlu aktar fil-fond ta' l-ubbidjenza tal-fidi tagħhom?" (art. 33).

Il-Papa jghid li dawn l-ikoni, dawn ix-xbihat tal-Madonna fuq l-injam għandhom iservu biex il-Knisja mill-ġdid tidda tiegħu n-nifs miż-żewġ pulmuni tagħha li huma l-insara tal-punent kif ukoll l-insara tal-lvant. Tasew li l-Papa f'din l-Enċiklika Redemptoris Mater għabar dak kollu li wiehed jista' jghid ikoni marjani.

Żmien ir-Rinaxximent

U hawn mill-ġdid nerġghu għall-pittura marjana fuq it-tila. Fi żmien ir-Rinaxximent i.e. fis-seklu 15 u 16 l-aktar li jispikka fil-pittura marjana, fl-arti viżiva marjana hu bla dubju ta' xejn ir-Raffaello li bl-ilwien tiegħu fuq it-tila nistgħu ngħidu li ofrirla l-istorja tal-Marjoloġija kollha: mit-thabbira tagħha biex tkun l-Omm t'Alla sat-tluġ tagħha fis-sema. Pitturi oħrajn bħal Beato Angeliku u t-Tiziano mhux biss bil-pinzell tagħhom urewna kif il-Verġni Marija tista' tissejjaħ it-Tielet Genna li ma gietx mittiefsa, imma wkoll għallmuna dak li qalilna l-Konċilju Vat. II illum fl-art. 62 meta stqarr: "Fi-imħabba tagħha ta' Omm, il-Verġni Marija mis-sema għandha taħseb il-hin kollu f'dawk l-aħwa ta' Binha, li fit-triq tagħhom lejn is-Sema, għadhom jithabbu fost perikli u diffikultajiet u tibqa' tiegħu f'isiebhom sa ma jidhru fil-Patrija tagħhom". L-artisti oħrajn fil-qasam tal-pittura bħalma huma l-Correggio, il-Beato Angelico, Filippo Lippi, i-Botticello, Giovanni Bellini, Jan Van Eyck, Jean Fouquet fi Franza, Grunewald u Durer fil-Ġermanja lkoll kemm huma f'lewn għaġġalhom u għamlu l-almu kollu tagħhom possibli biex minn l-ilwien ta' fuq it-tila jgħallmuna dak li fi żmienna għallimna l-Konċilju Vat. II meta qalilna: "Marija bdiet tkun Ommna fil-pjan tal-Grazzja sa minn mindu hi tat il-kunsens tagħha għat-thabbira ta' l-Anglu, kunsens li Hija żammet bla ebda eżitazzjoni taħt is-salib u għadha u tibqa' ommna sa ma ssejth għal kollox il-ġemgħa tal-magħżulin kollha." (L.G. art. 62).

Fis-seklu 16, niltaqgħu mal-Caravaggio, ma' Antonio Van Dyck u ma' oħrajn li ma naqsux li fuq it-tila jgħallmuna li t-talba bibblika tar-Rużarju Mqaddes għandha l-hila toħroġ in-nies mill-habs għax ikunu nteħtu fih b'ingustizzja u tfejjaq il-mard l-umanament hu inkurabbli. F'dan iż-żmien niltaqgħu ukoll ma' Rembrandt, Rubens, tal-Murillo, Domenichino u Riberra u Mattia Preti. Bil-ġenju li bih Alla żejinhom hallewna fuq it-tila l-verita li stqarr S. Anselmu: "qabel Marija

hadd, wara Marija, kul'hadd".

Simboliżmu

Il-pitturi moderni qegħdin ifissru lin-nies ta' żmienna, li intelletwalment huma suppost aktar żviluppatti min nies ta' qabilhom, it-tagħlim dwar il-Madonna permezz tas-simboliżmu. Fejn qabel konna naraw fuq it-tila per eżempju xbieha tal-Verġni Marija liebsa l-abjad biex il-pittur ifisser is-safa tal-Madonna, illum naraw fuq it-tila għalqa mimlija għliji bajdana b'caption li tgħid Tota Pulchra es, Maria: Kollok kemm inti sabiħa, O Marija.

Wiehed artista pinga kwadru tal-Madonna b'żewġ angli wiehed kull naħa tagħha. L-Anglu tal-lemin kien ikollu ferhan qiegħed jirċievi mingħand l-Madonna habel bla ebda għoqda filwaqt li l-Anglu tan-naħa tax-xellug kien kollu mnikket. Fuq wiċċu kellu bixra ta' wiehed qalbu sewda l-għaliex fidejgħu kellu habel mimli għoqod li ma setgħa jholl l-ebda waħda minnhom. Kellu għalhekk jgħaddi l-habel lill-Verġni Marija li din, bla dubbju ta' xejn, hallithom u għaddiet dan il-habel maħlul mill-għoqod lill-Anglu tan-naħa tal-lemin. Dan l-Anglu kollu ferhan aċċetta dan il-habel maħlul mill-għoqod. Dan il-kwadru jgħallimna biċ-ċar li fl-għoqod iebes li magħhom niltaqgħu fil-hajja tagħna jeħtieġ li nirrikkorru għand il-Madonna bħalma għamlu l-agħrajjes tat-tieg ta' Kana l-għaliex biex inħolluhom dawn l-għoqod mhux biżżejjed li nirrikkorru għand l-għorrief tad-dinja. Dan il-kwadru jgħallimna li aħna nirrikkorru għand l-għorrief tad-dinja. Dan il-kwadru jgħallimna li aħna mhux biss għandna nħarsu lejn il-pittura marjana biex inpaxxu lil għajnejna, imma ukoll biex nitgħallmu dejjem aktar min hi l-Verġni Marija.

Skultura Mariana

Nghaddu issa biex nitkellmu mill-iskultura Marjana għax din ukoll tiffirma parti mill-arti viżiva. Bosta kienu dawn l-iskulturi li naqqu fil-bronż, fl-irħam, fil-ġebel u fil-ġibs xbihat tal-Madonna li jagħtu biċ-ċar xieħda tal-fidi nisanija tal-bnedmin ta' kull żmien. Eluf kbar huma l-knejjes tal-kattoliċi li hawn fid-dinja kollha. F'kull waħda minn dawn il-knejjes għandek issib opra ddedikata lill-Verġni Marija, opra li harġet mill-idejn ta' min jaf iħaddem l-iskarpell u l-martell, opri bħal dawn joffru testimonjanza qawwija li l-Verġni Marija tokkupa post speċjali u

privileġġat fil-qalb ta' min miexi mill-qrib wara Ġesù.

F'dan il-qasam ta' l-arti viżiva sa nsemmi biss l-istatwa tal-Pjetà tal-M'Angelo li tinsab fl-ewwel kappellun tan-naħa tal-lemin inti u diehel fil-Bażilika ta' San Pietru. Din l-istatwa meta tħares biss lejha tikkonvincik li l-Verġni Marija mhijix biss Omm Kristu, r-Ras tal-Knisja, imma tal-Ġisem Mistiku kollu tiegħu, li l-espansjoni tal-maternità spiritwali tagħha hija estiża għall-bnedmin kollha tad-dinja għax fuq il-Kalvarju, Hija ssiehbet fit-tbatijiet ta' Binha Ġesù għall-fidwa tal-bnedmin kollha bla eċċezzjoni ta' hadd. L-arti ta' l-iskultura ma naqsitx li tiegħu sehem f'dan l-innu ta' fohrija f'għieħ il-Verġni Mbierka Marija. Tassew li l-iskulturi kollha tad-dinja waqqgħu taħt is-seher ta' l-isem tal-Verġni Mbierka Marija sabiex inqadew b'dak li hu materjali ħalli jfissru l-espressjonijiet tagħhom ta' ġmuel u hena li qatt ma jintemm.

Filaterija Marjana



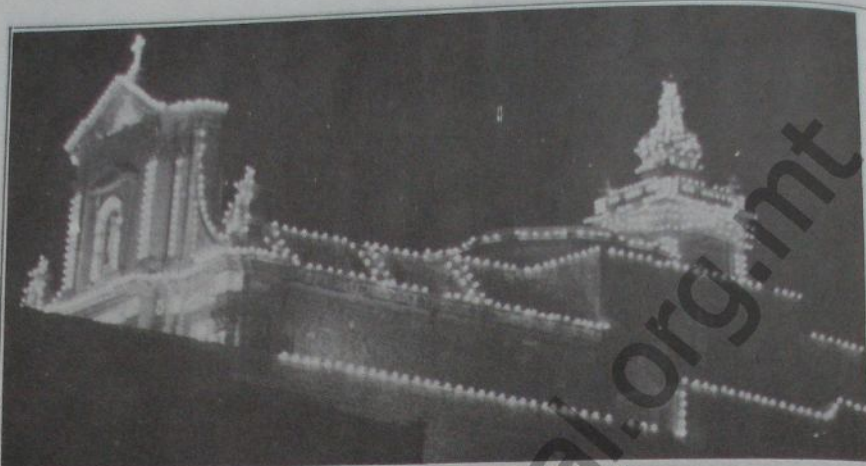
Tajjeb li fil-qosor ngħidu xi haġa dwar il-filaterija marjana li tofforma wkoll parti mill-arti viżiva dwar il-Madonna. Il-filaterija mhijix haġa oħra hliel l-interess li wieħed jieħu fil-ġbir tal-bolli mahruġa minn diversi pajjiżi tad-dinja. U f'din il-filaterija niltaqgħu ma' bosta bolli li jġibu x-xbihat tal-Madonna taħt bosta titli li bihom hi magħrufa

fir-reliġjożità popolari. U jekk darba l-Papa Ġwanni Pawlu II stqarr li l-paċi m'għandhix frontieri, hekk nistgħu ngħidu lil-verġni Marija fl-arti viżiva m'għandhix frontieri galadarba tidhol ukoll fil-qasam tal-filaterija. U f'dawn il-bolli ma narawx biss riproduzzjonijiet ta' xbihat tal-Madonna ta' artisti famużi, imma anki xogħolijiet originali. Żgur li m'hawnx pajjiż li ma ppubblikax xi bolla li għib ix-xbieha ta' l-Omm t'Alla u tagħna l-bnedmin, il-Verġni Marija. U min irid jiġbor l-album dawn il-bolli marjani żgur li n-numru tagħhom mhuwiex biss ta' ftit tużżani, imma ta' eluf u eluf kbar li jixhdu biċ-ċar id-devozzjoni li biha l-ġnus kollha tad-dinja, b'devozzjoni lejn il-Madonna tinsab fil-qalb tal-Poplu t'Alla.

Hawnhekk nistgħu nikkonkludu li din l-arti viżiva hija xieħda tal-ġibda kbira li dejjem hassew il-ġerri kbar tad-dinja lejn il-personalità ta' Marija. Tassew li hġieg, pniezel u lwien mis-sustanza materjali tagħhom għaddew mill-gharbiel ta' l-arti nisranija biex sawru l-isbah tifkiniet dejiema f'għieħ il-Verġni Mbierka Marija.

Tassew li l-widnejn u l-ghajnejn huma ż-żewġ twieqi prinċipali illi l-ispiritu fannad fil-ġisem tagħna halli permezz tagħhom aħna nidhlu f'għaqda mal-ġrajriet li jitwettqu quddiemna. Tassew li l-ghajnnuna u l-widnejn iġhinuna nidhlu f'realtà mal-hwejjeġ ta' madwarna. Għalhekk, inkunu tabilhaqq qegħdin inwettqu dmirna bhala nsara jekk kemm-il darba aħna nagħmlu użu mill-arti audio-viżiva biex nitgħallmu dejjem aktar dwar il-Madonna. U f'din l-era teknoloġika żgur li l-arti audio-viżiva għamlet passi ta' ġgant fuq it-triq tal-progress. U dan ifisser li fi żmienna dawn il-kelmiet ta' Kristu: "Tassew ngħidilkom li bosta profeti u nies ġusti xtaqu jaraw dak li qegħdin taraw intom u ma rawh, u jisimgħu dak li qegħdin tisimgħu intom u ma semgħuhx" (Mt.13:17), aktar japplikaw għalina llum jekk inkunu fost dawk li nitraskuraw l-arti audio-viżiva biex inkunu nafu aktar dwar il-Verġni Marija. Mela, ma nonqsux li nħaddmu l-arti audio-viżiva biex inkabbru l-kultura marjana tagħna halli Kristu stess ifahharna u jgħidilna: "Henjin għajnejkom għax qegħdin jaraw; henjin widnejkom għax qegħdin jisimgħu." (Mt. 13:16).

Mons. Arċipriet C. Scicluna



ĠRAJJET IMPORTANTI TA' MATUL IS-SENA

2-8-87:

Saret tifikira speċjali ta' egħluq il-25 sena mill-mewt ta' Dun Franġisk Scicluna u ta' egħluq il-25 sena minn meta Mons. Arċipriet ġie nkarigat mill-hidma pastorali fil-Parroċċa tal-Katidral mill-Ecc.za Tiegħu Mons. G. Pace, dak-in-nhar Isqof t'Għawdex.

5-8-87:

Harġa marjana għall-anzjani tal-parroċċa.

6-8-87:

Sar il-ftuħ tal-Aġġornament tal-Bibljoteka Parrokkjali.

8-8-87:

Saret ikla tipikament Għawdxija fil-Pjazza tal-Knisja.

9-8-87:

Inżamm mill-membri tal-Kommunità Parrokkjali l-Pageant Mużikali Marjan bl-isem "It-Tielet Genna", kitba ta' John Cremona.

15-8-87:

Hlejjaq u folol kbar ta' nies miż-żewġ gzejjer honqu l-Belt Victoria u l-Knisja Katidrali għall-Festa ta' Santa Marija.

2-9-87:

Il-Kor 'The London Festival Singers' taw kunċert ta' mużika fil-Katidral.

14-9-87:

Bdiet is-Sajda tal-Mużew għaż-żewġ parroċċi tar-Rabat.

22-9-87:

Tfakkar il-123 anniversarju mit-twaqqif tad-Djoċesi.

27-9-87:

Inżamm Jum il-Katekiżmu fid-Djoċesi.

1-10-87:

Infethet is-Sena Kateketika 1987-88 b'quddiesa ċelebrata minn Mons. Arċipriet C. Scicluna fiċ-Ċentru Parrokkjali.

4-10-87:

Harget mill-Katidral il-Purčissjoni bl-istatwa tal-Madonna tar-Rużarju. Ha sehem Mons. Isqof.

5-10-87:

Infetah Kors ta' Marjoloġija li gie mogħti fiċ-Ċentru Parrokkjali minn Mons. Isqof. Għal dan il-kors attendew hafna nies.

8-10-87:

Thabbret il-mewt ta' Mons. Ġorġ Mercieca. Il-Konċelebrazzjoni tal-funeral tmexxiet minn nepputih, l-Arcisqof ta' Malta, Mons. G. Mercieca.

11-10-87:

Inżammet is-Solennità Liturgika tal-Konsagrazzjoni tal-Knisja Katidrali. Il-Konsagrazzjoni kienet saret fl-1716.

18-10-87:

Inżammet il-Ġurnata Missjunarja. Thabbret il-mewt ta' Mons. Francesco Borg.

31-10-87:

Inżammet ġurnata ta' talb bir-reċita tar-Rużarju fil-Knisja fl-okkażżjoni tas-Sena Marjana.

1-11-87:

Mons. Rużar Borg, Vigarju Foranew għaż-żona 'A', ha l-pussess ta' Kanoniku effettiv tal-Kapitlu Katidrali. Filghodu Mons. Isqof mexxa l-Pontifikal tal-Qaddisin Kollha.

2-11-87:

Fis-6.00 p.m. Mons. Isqof mexxa l-Konċelebrazzjoni Pontifikali tal-Għid ta' l-Imwiet.

14-11-87:

Fethet il-Missjoni Djoċesana.

1-12-87:

Fetah il-Bazaar fiċ-Ċentru Parrokkjali u b'riżq l-istess Ċentru.

8-12-87:

Mons. Isqof mexxa l-Konċelebrazzjoni Pontifikali tal-Festa ta' l-Immakulata, fis-7.15 a.m.

15-12-87:

Bdiet in-Novena tal-Milied għat-tfal fiċ-Ċentru.

16-12-87:

Bdiet fil-Katidral in-Novena tal-Milied għall-Kbar.

21-12-87:

Inżammet Serata Speċjali tal-Milied fil-Katidral bis-sehem tal-Kor 'Marija Assunta' tal-parroċċa u xi korijiet oħra.

22-12-87:

Fl-aħħar ġurnata tan-Novena tal-Milied saret il-premjazzjoni tat-tfal fiċ-Ċentru Parrokkjali. Ittella' wkoll Bambin kbir tal-Milied fost it-tfal preżenti.

24-12-87:

Fil-11.45 p.m. bdiet il-funzjoni tal-Lejl tal-Milied

25-12-87:

Fid-9.00 a.m. Mons. Isqof mexxa l-Konċelebrazzjoni Pontifikali tas-Solennità Liturgika tal-Milied.

27-12-87:

Mons. Ġużeppi Gauci ha l-pussess ta' kanoniku effettiv tal-Kapitlu Katidrali.

1-1-88:

Mons. Isqof mexxa l-Konċelebrazzjoni Pontifikali ta' Jum il-Paċi.

3-1-88:

Mons. Isqof N. Cauchi mexxa l-Konċelebrazzjoni tas-Solennità ta' l-Epifanija.

4-1-88:

Inżamm Quiz Bibliku-Marjan fil-Katidral. Hadu sehem bosta tfal tal-Parroċċa. Mexxa l-quiz is-Sur Anton Farrugia.

18/25-1-88:

Inżammet l-Ottava ta' Talb għall-għaqda bejn il-Knejjes.
Ta' kull filgħaxija kienet issir riflessjoni fuq l-intenzjoni ta' kull gurnata.

2-2-88:

Mons. Isqof fis-6.00 p.m. mexxa l-Konċelebrazzjoni tal-festa tal-Presentazzjoni tal-Mulej.

10-2-88:

Inżammet il-festa ta' l-Appostlu Missierna San Pawl.

20/27-2-88:

Inżammet il-Gimgha tal-Parroċċa li matulha saru bosta attivitajiet.

21-2-88:

Saru laqgħat fiċ-Ċentru Parrokkjali għat-tfal ta' l-Ewwel Tqarbina u tal-Griżma ta' l-Isqof kif ukoll għall-ġenituri tagħhom. Ftuh ta' wirja artistika bir-ritratti dwar il-Katidral. Ftuh u tberik ta' JUM IL-KTIEB fuq il-Madonna.

24-2-88:

Pellegrinaġġ Penitenzjali Parrokkjali għas-Santwarju Bażilika Ta' Pinu.

25-2-88:

Inżamm JUM IL-ĠENITURI għat-tfal tal-Katekiżmu.

26-2-88:

Inżamm JUM TA' TALB minn diversi gruppi tal-Parroċċa. Inżammet Serata Marjana

27-2-88:

Fis-7.00 p.m. inżammet Ikla fiċ-Ċentru Parrokkjali għall-benefatturi kollha.

29-2-88:

Bdew l-Eżercizzi Spiritwali li saru mill-Kan. Dun Ġużepp Miġsud Bonnici.

7-3-88:

Bdew l-Eżercizzi Spiritwali għaż-żgħażaġh fiċ-Ċentru mill-Gwardjan T. Miġsud

14-3-88:

Saret l-Acies tal-Legjun ta' Marija fil-Katidral.

15-3-88:

Saret Via Sagra mat-triqat tal-Kastell.

16-3-88:

Bdew is-Settiena tal-Madonna tad-Duluri.

17-3-88:

'Via Matris' bl-istatwa tad-Duluri fit-triqat Antonio Mallia u Borg Gheritu.

19-3-88:

Mons. Isqof mexxa l-Konċelebrazzjoni Pontifikali ta' San Ġużepp.

21-3-88:

Bdew l-Eżercizzi Spiritwali għall-anzjani.

25-3-88:

Saret Adorazzjoni Ewkaristika għaż-żgħażaġh ta' l-Aurora Youth Movement.

27-3-88:

Fid-9.15 a.m. Mons. Isqof mexxa l-Konċelebrazzjoni tat-tberik tal-Palm.

Fis-6.30 p.m. hargħet il-purċissjoni tal-Passjoni. Siegħet il-Purċissjoni il-Banda Citt. 'Leone'

28-3-88:

Feature tal-Passjoni mtella' mill-membri tal-Parroċċa. Producer Ġanni Cremona.

29-3-88:

Saret serata speċjali tal-Passjoni fiċ-Ċentru Parrokkjali.

30-3-88: Żjara lil diversi knejjes ta' Malta fejn hemm l-istatwi tal-Gimgha l-Kbira.

31-3-88:

Fit-8.30 a.m. Mons. Isqof mexxa l-Konċelebrazzjoni tat-Tberik taż-Żjut.

Fis-6.30 p.m. Mons. Isqof mexxa l-Konċelebrazzjoni ta' l-Ikla tal-Mulej.

1-4-88:

Fl-4.30 p.m. Mons. Isqof mexxa l-funzjoni liturgika tal-Gimgha l-Kbira.

2-4-88:

Fit-8.00p.m. Mons. Isqof mexxa l-Konċelebrazzjoni tat-tberik tal-Blandun.

3-4-88:

Fid-9.15 a.m. Mons. Isqof mexxa l-Konċelebrazzjoni ta' l-ghid il-Kbir.
Beda t-tberik tal-familji.

9-4-88:

Saret fiċ-Ċentru ikla f'għieh Mons. Isqof N. Cauchi fl-okkażjoni tal-21 sena mill-Ordinazzjoni Episkopali tiegħu.

14-4-88:

Sar kuncert ta' muzika Sagra minn Banda Inqliza.

23-4-88:

Wasal pellegrinaġġ mix-Xagħra l-Katidral biex ifakkar egħluq it-300 sena mit-twelid tal-parroċċa. Fil-fatt il-parroċċa tax-Xagħra twieldet fit-28 - 4 - 1688 mill-parroċċa tal-Katidral

29-4-88:

Saret it-tifkira speċjali ta' egħluq it-32 sena minn meta s-Soc. Fil-'Leone' irregalat lill-parroċċa tal-Katidral l-istatwa sabiha ta' l-Assunta.

4-5-88:

Mons. Isqof N. Cauchi mexxa l-Konċelebrazzjoni ta' l-Ewwel mill-15-il Erbgħa li jiġu qabel il-festa ta' Santa Marija Billi ninsabu fis-Sena Marjana din is-sena għal din l-okkażjoni hadet sehem fil-quddiesja l-Banda Cittadina 'Leone'. Il-knisja kienet fgata bin-nies.

7-5-88:

Fethet il-Gimgha Ewkaristika Liturgika billi Mons. Arcipriet mexxa Konċelebrazzjoni flimkien mas-Sacerdoti tal-Presbiterju Parrokkjali.

8-5-88:

Mons. Penit. Girgor Vella f-quddiesja għamel lill-abbatini l-Att ta' Affidament lill-Madonna

9-5-88:

Mons. Arcipriet C. Scicluna fetaħ u bierek wirja ta' proġetti marjani li bnew it-tfal li din is-sena rċievew is-Sagrament tal-Griżma ta' l-Isqof. Is-Sur Anton Farrugia kien it-Tutur tagħhom.

11-5-88:

Saret l-Ewwel Tqarbina tat-tfal tal-Parroċċa.

12-5-88:

Mons. Isqof amministra s-Sagrament tal-Konfermazzjoni lit-tfal tal-Parroċċa.

13-5-88:

Fethet l-Espożizzjoni Solenni ta' Ġesù Ewkaristija.

15-5-88:

Għalqet il-Gimgha Liturgika-Ewkaristika b'purċissjoni Ewkaristika li tmexxiet mat-triqat prinċipali tar-Rabat minn Mons. Isqof N. Cauchi.

1-6-88:

Sar pellegrinaġġ Marjan mill-Komunità Parrokkjali għall-Katidral. Telaq miċ-Ċentru fis-6.30 p.m.

8-6-88:

Is-Sorijiet Frangiskani għamlu pellegrinaġġ Marjan għall-Katidral fl-okkażjoni tas-Sena Marjana. Hadu sehem fil-quddiesja vespertina ta' waħda mill-Erbgħat.

15-6-88:

Is-Sorijiet Dumnikani għamlu pellegrinaġġ Marjan għall-Katidral fl-okkażjoni tas-Sena Marjana fl-okkażjoni ta' waħda mill-Erbgħat.

22-6-88:

Tal-Mużew, fergha tan-nisa, ghamlu pellegrinaġġ Marjan għall- Katidral fl-okkażżjoni tas-Sena Marjana. Haddu sehem bil-grupp kitaristiku tagħhom fil-quddiesa vespertina ta' waħda mill-Erbghat.

25-6-88:

Saret l-Ordinazzjoni Sagra għad-Djkonat u għall-Presbiterat. Fost id-djaksi ġie ordnat saċerdot Dun Joe Vella Gauci li hu addett għas-servizz pastorali tal-Parroċċa tal-Katidral. Nifirhulu minn qalbna.

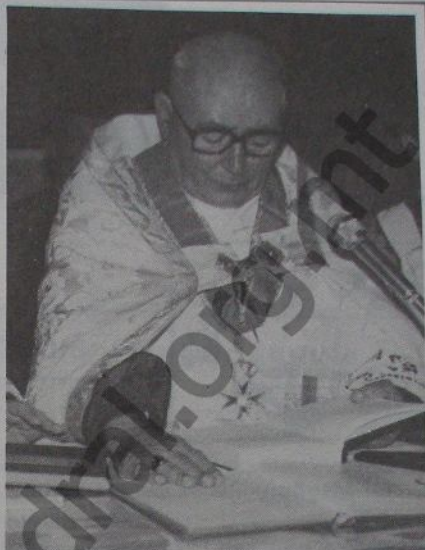
27.6.88:

Ġie jżur il-Katidral, il-Kardinal Maurice Otunga li ħa sehem fiċ-ċelebrazzjonijiet tridentinarji mit-twaqqif tal-Parroċċa tan-Nadur.



Nifirġu

1. Mons. Gużepi Borg Attard twieled il-Fontana u ġie ordnat saċerdot fil-Katidral f is-26-4-1953 mill-Isqof G. Pace. Wettaq hidma pastorali barra minn Malta fl-arcidjoċesi ta' Firenze u ta' Milan sakemm fit-8 ta' Ġunju 1969 ħa l-pussess ta' Arcipriet tal-Parroċċa tal-Qala. F'April ta' l-1983 irtira minn din il-kariga u sar Kanċellier tal-Kurja f'Ottubru, 1985. Huwa ħa l-pussess ta' Monsinjur Kuġitur tal-Kapitlu Katidrali fl-10 ta' Jannar 1988.



2. Fr. Joseph Vella Gauci twieled fis-17-1-1964 u ġie mġammed il-Katidral fid-19-1-1964. Ġie ordnat saċerdot fil-25 ta' Ġunju, 1988 fil-Katidral minn Mons. Isqof N. Cauchi. Dun Joe hu addett għas-servizz pastorali tal-Parroċċa tal-Katidral u minn dawn il-kolonnijiet nawgurawlu hidma fejjieda f'dan il-qasam tal-Mulej.

3. Marlin Vella twieled fid-9-6-1975 u ġie mġammed il-Katidral fis-6-7-1975. Illu abbati għal aktar minn 5 snin. Dejjem fittex li jaqdi sewwa d-doveri tiegħu u s-sena li ġejja jibda l-Form III.



1 ta' Awissu
1987

Kronaka tal-



BIDU TAL-HAJJA NISRANIJA

Nru.	Data tal-Magħmudija	Isem it-Tarbija	Isem u Kunjom il-Ġenituri
1.	5.8.1987	Carmen Mifsud	Tarcisju u Filomena Gauci
2.	7.9.1987	Marija Zammit	Benny u Elizabeth Axiaq
3.	27.9.1987	Steve Scicluna	Paul u Jackeulina Grech
4.	27.9.1987	Steve Scicluna	Paul u Lina Saliba
5.	20.10.1987	Miranda Cauchi	Joseph u M'Assunta Mizzi
6.	1.11.1987	Norbert Fenech	Domnic u M'Louise Vella
7.	1.11.1987	Graziella Vella	Grazio u Carmela Pace.
8.	8.11.1987	Lianne Chairmaine Agius	John u M'Dolores Vella
9.	21.11.1987	Vivianne Mizzi	Anton u M'Carmen Zammit
10.	6.12.1987	Gilbert Cini	Joseph u Helena Theuma
11.	13.12.1987	Emmanuel Farrugia	Anton u M'Rose Apap
12.	20.12.1987	Samara Meylak	Joseph u Carmen Vella
13.	26.12.1987	Paul Rostowski	Irineus u M'Rose Tabone
14.	4.1.1988	Troay Piscopo	Alan u Maria Debattista
15.	13.2.1988	Mikela Mizzi	Joseph u Carmen Tabone
16.	5.3.1988	Mark Agius	Adrijanu u Benna Mejlaq
17.	12.3.1988	Christine Zammit	Paul u Rita Mifsud
18.	12.3.1988	Damon Grech	Anthony u Victoria Buttigieg
19.	20.3.1988	Vanessa Camilleri	Alfred u Georga Vella
20.	10.4.1988	Paul Sultana	Piju u Gracie Micallef
21.	3.4.1988	Laura Caruana	Anton u Anna Abela
22.	17.4.1988	Maria Caruana	Joe u Ġiga Vella
23.	1.5.1988	Massimo Buttigieg	Pierre u Tarcisja Portelli
24.	7.5.1988	Stephanie Farrugia	Ronnie u Giorgia Sammut
25.	8.5.1988	Doreen Vella	Anton u Saveria Pace
26.	21.5.1988	Gorg Scicluna	Joe u Marija Mizzi
27.	19.6.88	Deborah Grech	Michael u Maria Grech
28.	14.6.1988	Johnatan Mizzi	Alessio u Josephine Mercieca
29.	20.6.1988	Mariella Vella	Anthony u Alice Dimech
30.	25.6.1988	Daniel Grech	Eucharist u Jane Spiteri
31.	26.6.1988	Marlon Grech	Louis u Sylvia Theuma
32.	3.7.1988	Christian Axiaq	M'Angelo u Rita Borg
33.	8.7.1988	Lilian Bugeja	Joseph u Miriam Formosa
34.	23.7.1988	Marija Tabone	Gorg u Eugenia Grima



LISTA TA' TFAL TA' L-EWWEL TQARBINA 1987 - 1988

SUBIEN

- | | | |
|--------------------------|---------------------|--|
| 1. Azzopardi Kevin | Carmel - Susan | 37, Matia Preti Str., Victoria |
| 2. Camilleri Paul | Michael - Rose | 43, Forman Str., Victoria |
| 3. Camilleri Pierre Paul | Paul - Carmen | N.B. Karlu Galea Str., Victoria |
| 4. Caruana Alex | Anthony - Anna | 'Emerald' Capuchins Str., Victoria |
| 5. Cassar Mario G. | Carmel - Grace | 25, Assumption Str., Victoria |
| 6. Cutajar Kenneth | Emanuel - Lucia | 33, Matia Preti Str., Victoria |
| 7. Farrugia Frank | Ronnie - Georgia | 132, St. Ursula Str., Victoria |
| 8. Farrugia Manwel A. | Joseph - Vitorina | 39, Carmel Str., Victoria |
| 9. Grech Jean Paul | Nicholas - Diana | 'Maria' Republic Str., Victoria |
| 10. Grech Joseph | Manwel - Margaret | 'My Pearl' Archbishop Pace Str., Victoria |
| 11. Grech Reuben | Saviour - Mary Rose | 18, Providence Str., Victoria |
| 12. Grech Warren | Frank - Sandra | 'Alessandra' n.s. off by The Bastion Rd Vict |
| 13. Magrin Franco | Harry - Maria | 33 Mattia Preti Str., Victoria |
| 14. Mercieca Matthew | George - Carmen | 43, Kercem Road, Victoria |
| 15. Mizzi Kevin | Eucharist - Doris | 45, Sannat Road Victoria |
| 16. Muscat Philip | Saviour - Jane | N.B. Guze Ellul Mercer Str., Victoria |
| 17. Portelli Ferdinand | Anton - Maria | 11, St. Ursula Str., Victoria |
| 18. Said George | Michael - Frances | 139, Sannat Road Victoria |
| 19. Spiteri Victor | John - Adriana | Block F'A' Flat 6 Sannat Rd, Victoria. |
| 20. Vella Larry | Frank - Rose | 'Maple Leaf' Patri Magri Str., Victoria |
| 21. Zahra George Jos | George - Doris | 'Il-Madonna Ta' Pinu' St. Domenica Str., |

BNIET

- | | | |
|-------------------------|---------------------|--|
| 1. Abela Tanya | Joe - Vivienne | 89, Palm Street Victoria |
| 2. Buttigieg Maureen | Victor - Cettina | 4, Govt. Hse Sannat Road Victoria |
| 3. Camilleri Eileen | Joseph - Grace | Plot 13, Republic Str., Victoria |
| 4. Cini Marilyn | Joseph - Rose | 43, Forman Str., Victoria |
| 5. Farrugia Isabella | Paul - Maria | 5 'Marralomedo' Sir Paul Boffa Str, Vict |
| 6. Farrugia Louise Ann | George - Antonia | 15, Wied Sara Str., Victoria |
| 7. Farrugia Sabina | Anthony - Mary Rose | 12, Archpriest Cassar Str., Victoria |
| 8. Galea Angele | Raymond - Lora | 'Papillon' Fomm il-Gir Str., Victoria |
| 9. Gatt Maureen | George - Jane | 'Holy Mary' Ghedrin Str., Victoria |
| 10. Sacco Marthese | George - Jane | 'Il-Bejta' Ghar Qawqla Str., M'Forn |
| 11. Sacco N. Georgette | Sam - Cettina | 24, Mons. Pietru Pace Str., Victoria |
| 12. Sillato Rose Ann | Carmel - Josephine | Sir Pawl Boffa Str., Victoria |
| 13. Vella Carla Pia | Carmel - Antonia | 69, St. Augustine's Str., Victoria |
| 14. Vella Muscat Keith | George - Yvonne | 'Groyv' St. George's Fief Str., Victoria |
| 15. Zammit Maria Sabina | Tony - Mary | 15, Assumption Str., Victoria |



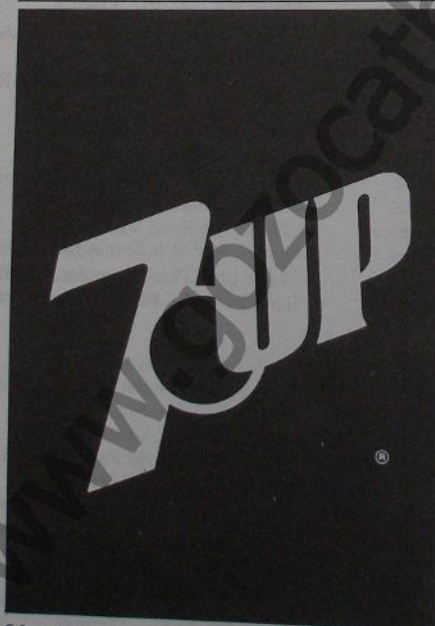
SQUARE CELLAR

(Wine & Spirit)

Prop. **JOE GRECH**

**24, St. George's Square,
Victoria, Gozo**

Tel. 551845, 556141.



DESTINATION ...GOZO

The Ideal gift to tourists and friends abroad!

DESTINATION...GOZO is a 30 minute video documentary on the island of Gozo. It looks at Gozo through the eyes of a tourist, recording the places and events a typical visitor might see or visit. The commentary is in English and the video is available through many outlets in Gozo or direct from the producer

ALVIN SCICLUNA

Tel: 551936

Video Productions - the specialists in video filming on the island, whether party, engagement, weddings or any type of coverage.

Facilities for multi-camera filming also available.



LISTA TA' TFAL LI RĊIVEW IL-GRIZMA TA' L-ISQOF 1987 - 1988

SUBIEN

- | | | |
|--------------------------|----------------------|--|
| 1. Attard Noel | John - Beninja | Council Hse No 9 Sannat Rd. |
| 2. Bajada Anthony M. | Frankie - Josephine | 'Notre Dame' Sacred Heart St Fontana |
| 3. Borg James | Ronald - Tessi | 'Jessica' St. Ursula St. Victoria |
| 4. Camilleri Mark Anth. | Joe - Frances | 38, Formen Str. Victoria |
| 5. Cordina Joseph | George - M'Antonia | 'Kedron' St. George's Fief Str. Victoria |
| 6. Cutajar D. Savio | Francis - M'Dolores | 'Le Petit Fleur' 31 st March Str., Victoria |
| 7. Debrincat Joseph | Joseph - Natalina | 'Is-Sinjorina' Forman Str., Victoria |
| 8. Farrugia Reuben | Paul - Maria | 'Merralomede' Sir Paul Boffa Str., Victoria |
| 9. Grech Godwin | George - Maria | 'Baci' Republic Str., Victoria |
| 10. Grech Robert | Carmel - Carmen | 'Mirage' Gilju Str., Victoria |
| 11. Grech Simon | Frankie - Sandra | 'Alessandra' n.s. off by the Bastion Rd Vict |
| 12. Mizzi Joseph | Alex - Guża | Flat 2 BL A Sannat Road Victoria |
| 13. Muscat Jeffrey | Peter Paul - Georgia | 'Maison' Mary Meilaq Str., Victoria |
| 14. Saliba Anthony Mario | Emanuel - Rose | 'Kristu Re' Sacred Heart Str., Fontana |
| 15. Saliba Anthony Paul | John - Sylvia | 14, Windmill Str., Victoria |
| 16. Sciberras Brian | Paul - Maria | Zamka Str., Victoria |
| 17. Theuma Xerri David | Vincent - Mary | 36, Mattia Preti Str., Victoria |
| 18. Xerri Jason | Leone - Pauline | 19, 7th June 1919 Str., Victoria. |
| 19. Zammit Nicholas | Benny - Elizabeth | 'Ta' Pinu Hse' Gedrin Str., Victoria |

BNIET

- | | | |
|-------------------------|---------------------|---|
| 1. Attard Adelaide | Joseph - Doris | N.B. Cetta Mintofo Str., Victoria |
| 2. Azzopardi Miriam | Joseph - Giorgina | N.B. Wied Sara Str., Victoria |
| 3. Bezzina Anna Maria | John - Mary | 198, St Ursula Str., Victoria |
| 4. Cardona Orietta | Joe - M'Dolores | 189 Merhba Hse Gh'Qatet Str., Victoria |
| 5. Cauchi Dorren | George - Mary | 31 Xaghra Road Victoria |
| 6. Debono Francelle | Francis - Pauline | Flat 1 Mary Meylaq Str., Victoria |
| 7. Debono Josephine | Emanwel - Josephine | 17, 7th June 1919 Str., Victoria |
| 8. Farrugia Andreina | Frank - Doris | 'Frankdor Hse' Antonio Mallia Str., Victoria. |
| 9. Farrugia Jacqueline | Coronato - Maria | 11, Sannat Rd. Terr., Hse Tyoe 2 Victoria |
| 10. Farrugia Miriam | George - Ginis | 'Red Rose' Capuchins Str., Victoria |
| 11. Grech Leontine | Joe - Mary Anne | 40, Formen Str., Victoria |
| 12. Grech Romina | George - Carmen | Block B Flat 6 Sannat Rd. Victoria |
| 13. Lanzon Daniela | Paul - Sylvia | 'Paul Syl' Republic Str., Victoria |
| 14. Micallef Jacqueline | Nicholas | 115, St. Ursula Str., Victoria |
| 15. Manpalao Doreyen | Joseph - Helen | Flat 10 G.C. Sannat Str., Victoria |
| 16. Portelli Julie Anne | Micheal - Mary | Green Acres Trieq il-Gilju Victoria |
| 17. Portelli Marthese | Anton - Maria | 111 St. Ursula Street Victoria |

18. Psaila Anna Maria
 19. Saliba Romina
 20. Veranemann Sophie
 21. Xuereb Mariella
 22. Xerri Sarha
 23. Zammit Lorinda
- Joseph - Jane
 - Louis - Rita
 - Amand - Marie
 - Frankie - Maria
 - Mickie - Mary
 - Julian - Margaret

'Ansiva' Sannat Str., Victoria
 'RitLouis' Hse Sump Str., Victoria
 'Cactus' Grove' Birbuba Str., Għarb
 'Maria' St. Ursula Str. Victoria
 3 Carmel Str., Victoria Gozo
 'Julmar', Kercem Road, Victoria



Ismijiet ta' dawk li daħlu għall-Prokreazzjoni u t-Trobbija tal-Ulied bis-Sagrament taż-Żwieg

Ismijiet ta' dawk li daħlu għall-Prokreazzjoni u t-Trobbija ta' l-Ulied bis-Sagrament taż-Żwieg

- | | | |
|-------------|-----------------------|------------------------|
| 1. 1-8-87 | Raymond Muscat | u M'Rita Bugeja |
| 2. 6-9-87 | John Louis De Giorgio | u Josephine Spiteri |
| 3. 6-9-87 | Charles Grima | u M'Grace Mercieca |
| 4. 12-10-87 | Michael Xiberras | u M'Doris Xuereb |
| 5. 17-10-87 | Anthony Cassar | u Giovanna Zammit |
| 6. 24-10-87 | Joseph Grech | u Evangelista Mercieca |
| 7. 24-10-87 | Julian Robert | u Veronica Camilleri |
| 8. 13-12-87 | Peter Paul Debono | u Bernarda Saliba |
| 9. 9-4-87 | Frank Caruana | u Pauline Aquilina |
| 11. 5-6-88 | Charles Mizzi | u M'Rose Azzopardi |
| 12. 30.7.88 | Carmelo Attard | u Violet Gauci |
| 13. 31.7.88 | Mario Vassallo | u Carol Borg |



"Aghtihom

O Mulej

il-mistrieħ

ta'dejjem"

Dawk li daħlu jissaffew fil-Purgatorju

- | | | | |
|----------|------------------------|----------|------------------|
| 11/8/87 | Joseph Muscat | 15/1/88 | Anthony Cassar |
| 13/8/87 | Giovanna Tabone | 18/1/88 | Nazzarena Grima |
| 22/8/87 | Salvu Zammit | 23/1/88 | Ġużeppa Micallef |
| 5/9/87 | M'Antonia Gatt | 4/3/88 | Carmela Grech |
| 26/9/87 | Pietru Attard | 12/3/88 | Dola Galea |
| 5/9/87 | M'Antonia Gatt | 8/4/88 | Emanuel Gatt |
| 26/9/87 | Pietru Attard | 10/15/88 | Salvu Grech |
| 8/10/87 | Mons. Giorgio Mercieca | 19/5/88 | Ġużepp Muscat |
| 1/11/87 | Dijonisja Cassar | 26/7/88 | Anton Saliba |
| 6/11/87 | Anton Gatt | | |
| 15/11/87 | Rita Attard | | |
| 3/12/87 | Nichola Vella | | |
| 13/12/87 | Dolora Debrincat | | |

NSTS Travel



YOUR KEY
to the
WORLD

45, St. Francis Square, Victoria, Gozo. Tel: 553977
220, St. Paul Street, Valletta, Malta. Tel: 624983 / 626628

Il-Librerija Parrokkjali tal-Katidral



Fil-bidu ta' dan ix-xahar ta' Awissu, il-librar u l-istaff tal-Librerija lestew l-'istocktaking' annwali tal-kotba li hemm fil-Librerija Parrokkjali tal-Katidral. In-numru issa tela' għaċ-ċifra ta' 17,113. Meta wiehied jikkonsidra li s-sena l-oħra bħal daż-żmien (Awissu 1987), din il-Librerija kellha 13,490 ktieb, dan ifisser li f'din l-aħħar sena l-akkwist tal-kotba kien ta' 3623, akkwist ta' medja ta' għaxar kotba kuljum tas-sena.

Il-Librerija Parrokkjali tal-Katidral iżżid il-kotba permezz ta' donazzjonijiet BISS. Il-fatt fondi li tiġbor imorru għax-xiri ta' xkaffi u bżonnijiet oħra konnessi mas-servizz bibliotekarju. Hawnhekk nixtiequ nsemmu xi donaturi li matul is-sena li għaddiet (minn Awissu sa Awissu) għamlu xi għotja konsiderevoli ta' kotba:

- Mr Sam Portelli, Fiżjoterapista mill-Mosta, ta 300 ktieb;
- Mrs Maria Mercieca u bintha Alana offriet 200 ktieb;
- Miss Rita Caruana offriet 115 -il ktieb;
- Miss Tessie Scicluna offriet 211 -il ktieb;
- Mr. Brendan Coz, mill-Awstralja offra 403 kotba (Juvenile)
- Il-W.Rev. Arċidjaku Giov. B. Gauci rregala għoxrin volum ta' Lehen is-Sewwa illegati. Din il-kollezzjoni tiġbor fiha l-harġiet kollha mill-ewwel ħarġa fis-sena 1928 sa l-aħħar ħarġa tas-sena 1949. Dan hu akkwist verament sabih! Barra dan offra ukoll 71 ktieb ieħor, hafna minnhom Melitensia ta' natura rari.
- L-uffiċċju Informazzjoni tal-Partit Nazzjonalista rregala lil Librerija 34 ktieb ta' natura Politika - Soċjali (Melitensia)
- Mr Joe Bugeja, sagristan tal-Katidral, irregala ukoll sett komplet ta' kotba Politiċi -

- Soċjali. (16 -il Ktieb)
- Mr Toni Spiteri reġa għamel għotja oħra ta' xi 200 ktieb, kollha ta' natura spiritwali u axxetika;
- Il-W.Rev. Mons. Carmelo Scicluna, Arcipriet tal-Katidral t'Għawdex, għal darb' oħra reġa' offra lill-Bibjoteka numru sabiħ ta' kotba ta' pregju kbir. Insemmu biss il-'highlights' ta' din id-donazzjoni:
 - a) Storja Sagra f'4 volumi (3636 pp) editata minn Emilio Lombardi;
 - b) Marta, Rakkont Storiku, 3 volumi (total ta' 2724 pp)
 - c) L-Istorja ta' Malta u Għawdex f'7 volumi, l-ewwel sitta miktubin minn Giovanni Sekond (total ta' 5728 pp) u l-aħħar volum ta' Guże Belli (2681 pp).
 - d) Numru ta' rumanzi oħra bil-Malti li kienu johorġu f'axxiklu f'axxiklu qabel l-aħħar gwerra.
- Ma għandniex xi ngħidu, l-akbar benefattur kien, bħas-snin ta' qabel, Fr. Tony Mercieca ta' Florida, USA, li kull xahar jibgħat numru ta' kotba bil-posta. Din is-sena bagħtilna mal 2000 volum. Dawn, barra numru kbir ta' diski, cassetted u anke 'visual aid material' li spiss jibgħatilna.
- La semmejt id-diski u l-cassettes ma rridx nsemmi żewġ persuni oħra li offrew cassettes ta' mużika rrekordjata:
- Mr. John Farrugia li offra 105 cassette
- Mr. George Xerri li offra 41 cassette



TRAVEL - INSURANCE - SHIPPING

TOUR ORGANIZERS & OPERATORS



311, Republic street,
Valletta, Malta.

Tel: 232211

IL-HIDMA TAL-PARROĊĊA GHALL-IŻVILUPP SHIĦ TAL-BNIEDEM *Bir-Ritratti*

Il-Parroċċa illum ma jistax ikolla 'active clergy' u 'passive laity', imma possibilmement il-membri kollha tal-parroċċa għandhom joffru l-kontribut tagħhom għall-iżvilupp shiĦ tal-bniedem. Kif iġhid wisq tajjeb il-Kardinal Suenens: "Il-Knisja tiegħi interess mhux biss fis-salvazzjoni ta' l-erwiegħ, imma wkoll tinteressa ruħha mill-bniedem shiĦ: ruħ u ma taħdem biex il-bniedem iġixx haġja umanament decenti, aktar trid turi ruħha li hija ta' istituzzjoni divina.

Il-parroċċa tal-Katidral, bħal parroċċi l-oħra tad-djoċesi, ma tonqosx li taħdem għall-iżvilupp shiĦ tal-bniedem billi matul is-sena ttwettaq attivitajiet pastorali, kulturali, filantropiċi u wkoll rikreattivi kif jixhdu dawn ir-ritratti.

HAJJA SPIRITWALI



It-tfal ta' l-Ewwel Tqarbina tas-sena 1988 li għalihom u għall-ġenituri tagħhom tkun saret thejġija intensiva.



It-tfal li din is-sena 1988 rċievew is-Sagrament tal-Grizma ta' l-Isqof. Dawn it-tfal u l-ġenituri tagħhom jiġu mġejjija sewwa għal din l-okkażżjoni speċjali biex ikunu jafu għal-liema respon. sabilitajiet deklin.



It-tfal ta' l-Ewwel Tqarbina jiġu wkoll imħejjija b'servizz penitenzjali għall-Ewwel Qrara.



Fir-Randan u ezattament fis-16 ta' Marzu nżamm pellegrinaġġ penitenzjali marjan bl-istatwa tal-Madonna tad-Duluri f'waħda mill-periferiji tal-parroċċa.



F'waħda mill-Erbgħat, fl-1 ta' Ġunju, sar pellegrinaġġ marjan miċ-Ċentru Parrokkjali għall-Katidral fl-okkażjoni tas-Sena Marjana u għar-rebħ ta' l-Indulġenza Plenarja.



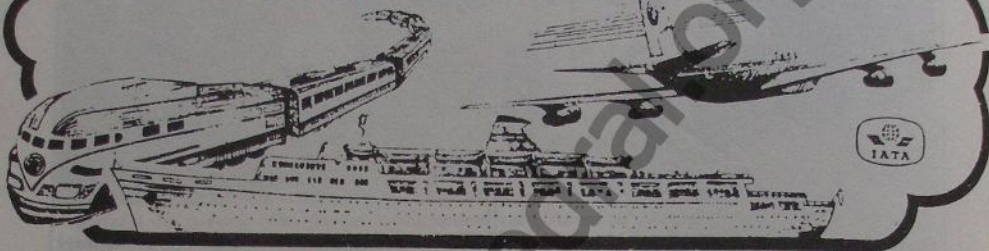
Iż-żgħażaġh, fl-4 ta' Marzu, fegħluq l-eżerċizzj tagħhom għamlu pellegrinaġġ marjan miċ-Ċentru Parrokkjali għall-Katidral fl-okkażżjoni tas-Sena Marjana. Fr. Tonio Mifsud kien il-predikatur.



John Portelli Enterprises Ltd.

TRAVEL AGENTS - TOUR PLANNERS
7 MAIN SQUARE, VICTORIA, GOZO, MALTA. TEL: 556236
108 ST. JOHN STREET, VALLETTA, MALTA. TEL: 627016

FOR ALL YOUR TRAVEL REQUIREMENTS



PARDI MOTORS LTD.

N.B. Republic Street, Victoria, Gozo.

Tel. 556678 - 553744

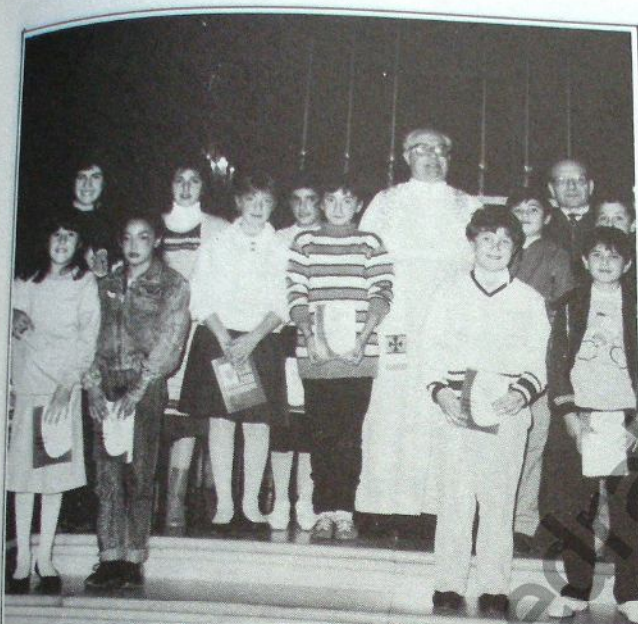
AUTO DEALERS

AUTO SERVICE & SPARES

PANEL BEATING

SPRAY PAINTING

TYRE & RADIATOR REPAIRS



Fl-4 ta' Jannar inżamm quiz bibliku. Din is-sena kellu tema Marjana. Bhas-soltu s-Sur Anton Farrugia hejja lil dawn it-tfal.



Mons. Arcipriet C. Scicluna joffri premju lill-parteciċpanti kollha tal-quiz bibliku-marjan.



Fil-Ġimgħa tal-Parroċċa nżammet wirja ta' Kotba Marjani fiċ-Ċentru Parrokkjali.



Mons. Isqof bierek u fetah din il-wirja ta' Kotba u letteratura marjana.



Mons. Arċipriet, fid-9 ta' Mejju, fetah u bierek wirja ta' proġetti marjani li saru mit-tfal li din is-sena rċiew is-Sagrament tal-Konfermazzjoni.

KULTURA



Il-Kor Maria Assunta ha sehem fil-Festival tal-Korijiet li sar fil-Knisja tar-Ragħaj it-Tajjeb fil-granet tal-Milied.



'Il-Proċess ta' Kristu', feature tal-Passjoni ta' Kristu. Kitba u produzzjoni ta' John Cremona. Sar fil-granet tar-Randan.

TEXOL

G.W.T.

BIODEGRADABLE SOFT

For Brightest Clothes and
easy dishwashing



TEXOL hu magħruf għall-qawwa tiegħu, kwalità u tenerezza fuq il-gilda, li jintuża wkoll għan-nappies tat-trabi u jibżagħlek għal idek. Jibżagħlek ukoll għal flusek għax tuża ftit b'effett kbir!

TEXOL jaħsel platti, dixxijiet u borom li jkunu m'cappsin bi żjut u xahmijiet. Jintuża wkoll mill-'Confectioneries' u l-'Mechanics'!

TEXOL jaħsel ukoll hwejjeg ta' kull materjal inklużi tas-suf!

UŻA L-ILMA BAHAR

TEXOL jintuża xorta waħda jekk int qiegħed f'xatt il-baħar, fuq yacht, dgħajsa jew xi haġ'ohra tal-baħar! Ir-riżultat ikun daqs dak ta' l-ilma ħelu! Inaddaf ukoll in-nafta li taqbad mal-gisem fi xtut il-baħar.

F'Malta ċempel 825933

F'Għawdex, ċempel 553447 (A & J Hili Ta' Miema Ltd. - Mgarr)

556098 (Victor Hili & Sons - Mgarr)

551555 (Gelluxa Ltd. - Mgarr)



Banda Inġliża tat kuncert ta' mużika sagra fil-Katidral fl-14 t'April.



Mons. Arċipriet C.Scicluna joffri rigal lis-surmast ta' din il-Banda Inġliża.



Saru bosta 'rehearsals' għall-oratorio Marjan 'L-Apoteosi ta' l-Assunta' kitba ta' Mons. Isqof N. Cauchi u mużika tal-Mro Jos. Sammut.

ATTIVITAJIET FILANTROPIČI U RIKREATTIVI



Il-Kaptan J. Agius joffri enċiklopedija moderna ta' Macmillan lill-Bibljoteka Parrokkjali tal-Katidral. Dan kien fit-2 t'April.



Il-ġenerożita tal-parruċċan qatt ma tonqos favur it-tfal ta' l-Istituti.



Ta' kull sena t-tfal li jattendu għan-Novena tal-Milied jieħdu premju.



Fid-9 t'April, f'eghluq il-21 sena mill-ordinazzjoni Episkopali ta' Mons. Isqof, inżammet iktar speċjali fiċ-Ċentru Parrokkjali. Mons. Isqof jaqsam il-kejk ta' l-okkażżjoni.



X'uhud mill-parruċċani li attendew għall-ikla msemmija.



It's more than just the price that sets it apart.
Quality in an age of change.

Exclusive representatives **WANDS** Limited — A **FARSONS** Subsidiary. Tel: 232121



Ta' kull sena tinżamm serata tal-Milied fuq il-palk taċ-Ċentru. Dawn ir-ritratti juru xeni waqt din is-serata.

TRID MOHH MISTRIEH?

Jekk trid ikollok mohh mistrieh fuq kull ma ghandek fil-hajja, hu l-ahjar servizz ta' insurance minn Laferla Insurance Services Ltd. Laferla joffru servizz mill-aqwa b'ufficju f'Ghawdex biex tkun moqdi ahjar. Ghal kwalunkue polza li ghandek bzonn ghall- karrozza, ghal hajtek, ghax-xoghol, u ghal sigurtà medika irrikorru ghand :

LAFERLA



Insurance Services Limited

Branch Office: Villa Scicluna, Capuchin Street,
Victoria, Gozo. Tel: 556923

Head Office:

15, Flat 14, Vincenti Buildings, Strait Street, Valletta, Malta. Tel: 224405, 622750

Agenti wkoll ta' Private Patients Plan

Carmelo Gauci Ltd.

Importers of all kinds of timber, plywood, blockboard, hardboard, laminated plastics, hardware, woodworking & aluminium machines.

'Carga' New Street off Qormi Road, St. Venera, Malta
Bankers: Bank of Valletta Ltd., Mid-Med Bank Ltd.
Telephone: 445717/443861
Cables: ICUAG - MALTA
Telex: 712 ICUAG MW

ID-DITTA
JOSEPH CARUANA CO. LTD.

59, Republic Street, Victoria, Gozo,
Telephone 556464 Telex 1470 Filcar

THABBAR IL-FTUH TA' STABILIMENT GDID
F'N.B., OLD MILL STREET, QORMI, MALTA.

ID-DITTA TISSUPPLIXXI KULL KWALITÀ TA'
MATERJAL GHALL-BINI BHAL
VIREG U FOLJI TAL-HADID, KULL KWALITÀ TA'
INJAM, CHIPBOARD U PLYWOOD
KIF UKOLL ASSORTIMENT KBIR TA'
SUF GHAN-KNITTING.

T O N Y ' S S T O R E

JEW AHJAR

IL-MEKKA TA' L-GHAWDXIN
JOFFRI L-ORHOS PREZZIJET FUQ
KULL MA GHANDEK B'ZONN FID-DAR

Tixtrix qabel tara l-assortiment taghna ta'

FRIDGES — COOKERS
WASHING MACHINES — LINEF
U MITTELF HAĠA OHRO TA'
HTIEĠA JEW LUSSU GHAD-DAR
ISSIBNA MALAJR GHAX FIS-SAQAĠN

25, IT-TOKK,

RABAT — GHAWDEX.

Ċempel: 556629.

Ikkontribwew għal din ir-Rivista

1. **Electra Hotel**
Marsalforn, Gozo.
2. **John Calleja**
Republic Street, Victoria.
3. **Frances Hairdresser**
Palm Street, Victoria.
4. **Meylak Jewellery**
Republic Street, Victoria.
5. **Gozo United Rent-A-Car**
Republic Street, Victoria.
6. **Home Mart**
Republic Street, Victoria.
7. **C. & S Supermarket**
Main Gate Street, Victoria.
8. **Kelina's Jewellery**
Karl Bondi Street, Victoria.
9. **Abela Pharmacy**
De Soldanis Street, Victoria.
10. **Palm Pharmacy**
Palm Street, Victoria.
11. **Lantern Hotel**
Marsalforn, Gozo
12. **The Mermaid Bar & Restaurant**
Marsalforn, Gozo.
13. **Marsalforn Hotel**
Marsalforn, Gozo.
14. **Odyssey Bar & Restaurant**
Marsalforn, Gozo.
15. **The Smuggler's Cave**
Marsalforn, Gozo.
16. **Arzella Bar**
Menqa, Marsalforn.
17. **May's Boutique**
Republic, Street, Victoria.
18. **V. Sultana Vulcanizer**
Republic Street, Victoria.
19. **Castle Pharmacy**
Main Square, Victoria.
20. **Kenur Bar & Restaurant**
Xlendi Street, Xlendi.
21. **Tritons Bar & Restaurant**
Marsalforn, Gozo.
22. **Cefai Jewellwry**
St. Domenic Street, Victoria.
23. **Lorry Fenech**
Sannar Road, Victoria.
24. **Duke of Edinburgh Hotel**
Republic Street, Victoria.
25. **Doris Jewellery**
St. Andrew Street, Victoria.
26. **Ġorġ Farrugia, Carpenter**
Capuchin's Street, Victoria.
27. **Gozo Garage**
Xagħra Road, Victoria.

WERREJ

Messaġġ għall-Jum tal-Festa	1
Status Animarum bejn 1678 u 1784	2
Il-Matriċi Kolleġġjata 300 sena ilu	6
Il-Verġni Marija fl-Arti Audio-Viżiva	10
Grajjiet Importanti matul is-Sena	18
Nifirfu	23
Kronaka tal-Parroċċa	24
Il-Librerija Parrokkjali tal-Katidral	31
Il-Hidma tal-Parroċċa għall-Iżvilupp sħiħ tal-Bniedem	33

Dear Sirs,

I the undersigned hereby request y

Please Use Block Capitals

Full Name & Parentage⁽¹⁾

Full Address

Telephone Number(s)

Nationality/Mean of Identification⁽²⁾

Occupation/Description⁽³⁾

LE

IVA

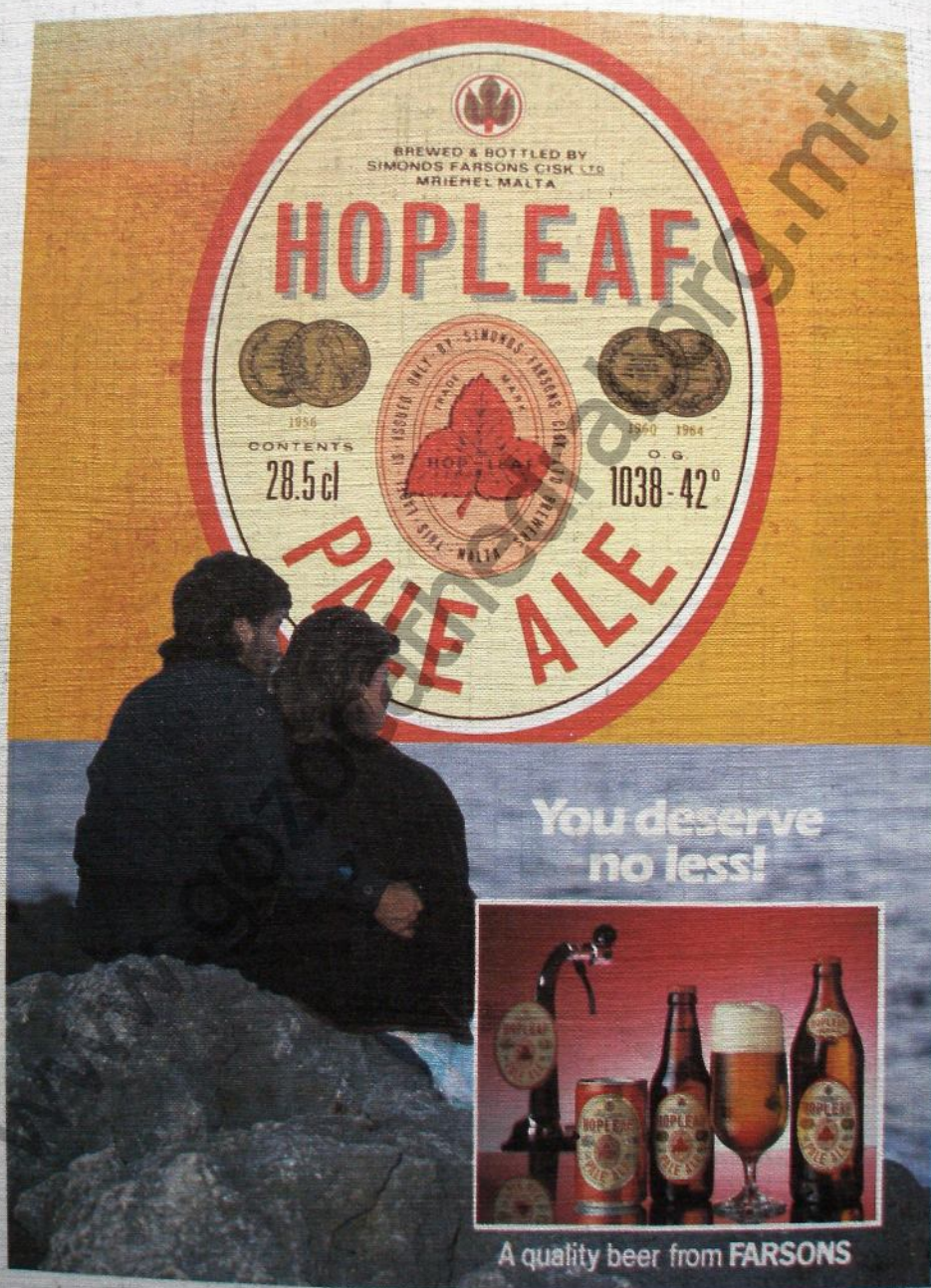
Kont taf li tista' tpoggi flus il-
bank go kont maghruf
bhala "Bearer Account" bin-
numru? Jigifieri m'hemmx
bzonn la tal-Karta ta'

I-Identità u lanqas ta' isem
jew firem. Irrikorri ghal aktar
dettalji ghand l-eqreb fergha
tal-Bank of Valletta f'Malta
jew f'Ghawdex.



Bank of Valletta

KUMDITA, EFFIĊJENZA
U SIGURTA



BREWED & BOTTLED BY
SIMONDS FARSONS CISK LTD
MARIANEL MALTA

HOPELEAF



1986

CONTENTS

28.5 cl



1990 1994

1038 42°

PALE ALE

You deserve
no less!



A quality beer from FARSONS